

ALDE



vendredi 9 mars 2018

Ancienne collection du Docteur Pierre Corre
et à divers

Experts

PIERRE CRINON

Expert Membre de la Compagnie Nationale des Experts (CNE)

Membre de l'Association Internationale des Numismates Professionnels (AINP)

SNENNP (Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels)



Tél. +33 1 42 97 47 50 – Fax +33 9 71 70 59 25

contact@ogn-numismatique.com - www.ogn-numismatique.com

PATRICK GUILLARD

Membre de l'Association Internationale des Numismates Professionnels (AINP)

SNENNP (Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels)



Tél. +33 6 09 45 55 65

pg@patrickguillard.com - www.patrickguillard.com

Expositions

Exposition privée chez OGN, 64 rue de Richelieu, sur rendez-vous :

Du lundi 19 février au mercredi 7 mars (du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30)

Exposition publique à l'Hôtel Ambassador, 16 Boulevard Haussmann, 75009 Paris

Le vendredi 9 mars de 10 h à 12 h

États de conservation :

TB	4 /10	E.
TB à Très Beau	5/10	
Très Beau	6 /10	V.F.
Très Beau à Superbe	7/10	
Superbe	8 à 9 /10	E.F.
Superbe exemplaire	10/10	
FDC (Fleur de Coins)	frappes limitées	FDC
Flan Bruni	flan préparé, champ brillant et effigie mat	Proof

Rare étant une appréciation comme la qualité possède une majuscule.

Notes aux lecteurs et aux collectionneurs

Les exemplaires sont décrits précisément, avec mention de poids et orientation des coins, par exemple : (3h). Après l'avvers ou le revers, une mention (1h) signifie que la croisette se situe à 1heure.

Les monnaies sont classées dans l'ordre des ouvrages principaux mentionnés dans la bibliographie. Elles sont classées par ordre décroissant des métaux et valeurs.

La rareté est également indiquée lorsque le nombre d'exemplaires est connu : Extrêmement Rare signifie moins de cinq répertoriés.

Abréviations :

Les abréviations A/. et R/. signifient : Avers et Revers ; var. pour variété (pour les références) ; p. pour page et pl. pour planche ; g. pour gramme ; mm pour millimètre. Pour les personnages, Mm pour marque de maître et Mg pour marque de graveur.

Estimations :

Les estimations placées à titre indicatif suivent la qualité de chaque lot ; le haut de la fourchette correspond à une valeur proche du marché. Les enchères commencent à 80% de l'estimation basse.

Ordres d'achat :

Les ordres téléphoniques ne sont pas admis pour les lots de moins de 500 €. Nous sommes à votre disposition pour exécuter vos ordres. Vous pouvez également enchérir par internet sur Drouotlive.

Le retrait des lots se fera exclusivement chez OGN.

ALDE

Maison de ventes spécialisée

Livres-Autographes-Monnaies

Ancienne collection du Docteur Pierre Corre et à divers

Vente aux enchères publiques

Vendredi 9 mars 2018 à 14 h

Hôtel Ambassador

Salon Mogador

16, boulevard Haussmann 75009 Paris

Tél. : 01 44 83 40 40

Commissaire-priseur

JÉRÔME DELCAMP

ALDE BELGIQUE

PHILIPPE BENEUT

Boulevard Brand Withlock, 149

1200 Woluwe-Saint-Lambert

contact@alde.be - www.alde.be

Tél. +32 (0) 479 50 99 50

ALDE

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

1, rue de Fleurus 75006 Paris

Tél. 01 45 49 09 24 - Fax 01 45 49 09 30

contact@alde.fr - www.alde.fr

Agrément 2006-587

MONNAIES ANTIQUES

MONNAIE GRECQUE

1- ALEXANDRE III LE GRAND (336-323). Statère d'or, Acre, à partir de 312.



A/. Tête d'Athéna à droite, coiffée du casque corinthe à triple aigrette, orné d'un griffon. R/. Niké drapée, debout à gauche, tenant une stylis. Devant, caractères phéniciens.

- **Référence** : Price, n°3290 sq. (année 35 sq.) - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 8,37 g. (0h). A été monté et soudé. B à TB. 500/800**

EMPIRE ROMAIN

2- TIBÈRE (14-37). Aureus, Lyon, (juillet 30).



A/. TI CAESAR DIVI / AVG F AVGVSTVS tête laurée à droite. R/. PONTIF MAXIM Livie assise à droite, tenant un sceptre et une fleur.

- **Références** : Cohen, n°15 - Giard, n°22 - RIC, n°25 - Calico, n°305

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 7,76 g. (5h). Rayures. TB à Très Beau. 1 200/1 800**

3- NÉRON (54-68). As, Lyon, 66.



A/. Tête nue à droite, globule en bas. R/. Victoire à gauche tenant un bouclier.

- **Références** : Cohen, n°302 - RIC, n°543 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 11,64 g. (6h). Rayures en X au revers sous la patine verte. TB à Très Beau. 120/250**

4- VESPASIEN (69-79). Sesterce, Rome, 71.



A/. Tête laurée à droite de Vespasien. R/. Mars casqué marchant à droite, tenant une lance et un trophée.

- **Références** : Cohen, n°440 - RIC, n°447 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 26,16 g. (6h). Très belle effigie. Très Beau / TB. 250/400**

5- TRAJAN (98-117). Sesterce, Rome, 108-111.



A/. Buste lauré à droite, draperie sur l'épaule. R/. L'Annona debout devant un enfant. ALIM ITAL à l'exergue.

- **Références** : Cohen, n°7 - RIC, n°459 - Besombes, BNF, n°524

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 27,37 g. (7h). Très Beau. 350/500**

6- ANTONIN LE PIEUX (138-161). Sesterce, frappé sous Marc-Aurèle, Rome, 161?

A/. Tête barbue à droite. R/. Autel funéraire à quatre étages.

- **Références** : Cohen, n°165 - RIC, n°1266 (Marc-Aurèle)
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Bronze. 26,54 g. (0h). Patine marron. Presque Très Beau. 200/350**



7- MARC-AURÈLE (161-180). Sesterce, Rome, 179.

A/. Tête barbue, laurée à droite. R/. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre.

- **Références** : Cohen, n°186 - RIC, n°1239
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Bronze. 24,93 g. (11h). Patine vert foncé. TB à Très Beau. 200/300**



8- FAUSTINE jeune (épouse de Marc-Aurèle). Sesterce, Rome, 161-175.

A/. Petit buste à droite. R/. La Fécondité debout à droite, tenant un enfant et un sceptre.

- **Références** : Cohen, n°100 - RIC, n°1638
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Bronze. 23,75 g. (6h). Patine marron. Très Beau. 250/400**



9- LUCILLE (épouse de Lucius-Verus). Sesterce, Rome, 164-166.

A/. Buste à droite. R/. L'Hilarité debout à gauche, tenant une palme et une corne d'abondance.

- **Références** : Cohen, n°31 - RIC, n°1742
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Bronze. 27,99 g. (0h). Patine vert-brun. Très Beau. 250/400**



10- ÉLAGABALE (218-222). Bronze, Ephèse.

A/. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite. R/. L'empereur sacrifiant devant un temple à Artémis d'Ephèse.

- **Références** : BMC, - SNG, von Aulock, voir n°1905
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Bronze. 23,84 g. (6h). Presque Très Beau. 150/250**



11- ALEXANDRE-SÉVÈRE (222-235). Sesterce, Rome, 222-231.

A/. Tête laurée à droite. R/. L'empereur à cheval à droite guidé par une Victoire.

- **Références** : Cohen, n°492 - RIC, n°596
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Bronze. 19,60 g. (0h). Patine verte. Très Beau 200/300**





12- ORBIANE (épouse d'Alexandre-Sévère). Sesterce, Rome, vers 225.

A/. Buste diadémé et drapé à droite. R/. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance.

- **Références** : Cohen, n°4 - RIC, n°655 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 24,05 g. (0h). Patine marron. TB à Très Beau. Rare. 200/350**



13- MAXIMIN I^{er} (225-238). Sesterce, Rome, 236-237.

A/. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite. R/. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent.

- **Références** : Cohen, n°92 - RIC, n°85 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 16,83 g. (0h). Patine marron. Très Beau. 180/250**



14- MAXIME (235-238). Sesterce, Rome, 236-237.

A/. Buste drapé et cuirassé à droite, tête nue. R/. Maxime debout à gauche devant deux enseignes, tenant une baguette et une haste.

- **Références** : Cohen, n°14 - RIC, n°13 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 19,67 g. (0h). Patine vert foncé. Presque Très Beau. 200/350**



15- PAPIEN (238). Sesterce, Rome, 22 avril-29 juillet 238.

A/. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite. R/. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme.

- **Références** : Cohen, n°38 - RIC, n°23a - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 25,66 g. (0h). Patine vert marbré. TB à Très Beau. Rare. 400/600**



16- GORDIEN III (238-244). Sesterce, Rome, 241-243.

A/. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite. R/. Le Soleil radié, debout à gauche, main levée et tenant un globe.

- **Références** : Cohen, n°43 - RIC, n°297 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze. 20,87 g. (0h). Patine vert foncé. Superbe. 400/700**



17- PHILIPPE I^{er} (244-249). Sesterce, Rome, 248.

A/. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite. R/. Cerf debout à droite.

- **Références** : Cohen, n°183 - RIC, n°160a - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre - *antea*, Collection Dr Nicolas, M. Kampmann (VAE), 9/10 mars 1982, n° 658 (Superbe) - *antea*, Collection Maurice Laffaille, J. Vinchon, (VAE), Monte-Carlo, 23/24 avril 1976, n°147 (Pièce superbe)

- **Bronze. 16,15 g. (6h). Patine vert foncé. Superbe.**

700/1 200

18- OTACILIE (épouse de Philippe I^{er}). Sesterce, Rome, 244-249.

A/. Buste drapé et diadémé à droite. R/. La Pudeur assise à gauche, tenant son voile et un sceptre.

- **Références** : Cohen, n°55 - RIC, n°209a - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze**. 19,63 g. (0h). Flan très large, légèrement fendu. Patine vert foncé. Très Beau / TB. 250/350



19- TRÉBONIEN GALLE (251-253). Sesterce, Rome, 251-253.

A/. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite. R/. Junon assise à gauche, tenant des épis et un globe.

- **Références** : Cohen, n°52 - RIC, n°109 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze**. 23,03 g. (6h). Patine marron. Presque Très Beau. 200/300



20- POSTUME (258-269). Double sesterce, Cologne, 261.

A/. Buste barbu, lauré et drapé à droite. R/. Galère.

- **Références** : Cohen, n°177 - Bastien, n°87 - RIC, n°143

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze**. 19,86 g. (6h). Patine marron. Très Beau. 150/200



21- JULIEN II LE PHILOSOPHE (360-363). Double maïorina, Cyzique, 361-363.

A/. Buste diadémé et cuirassé à droite. R/. Bœuf Apis surmonté de deux étoiles.

- **Références** : Cohen, n°38 - RIC, n°127 p. 500 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Bronze**. 9,05 g. (0h). Patine vert foncé. Très Beau. 150/250



22- THÉODOSE I^{er} (379-395). Solidus, Constantinople, 383-388.

A/. Buste diadémé et cuirassé à droite. R/. Constantinople assise de face, tête à droite, tenant un bouclier avec inscription : VOT X MVLTV.

- **Références** : Cohen, n°11 - RIC, n°71a - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or**. 4,38 g. (7h). Très Beau. 400/600



MONNAIES MÉROVINGIENNES ET CAROLINGIENNE

MÉROVINGIENS

23- PARIS. Beroaldus monétaire vers 620/640). Triens.

A/. PARISIVS HTR buste diadémé à droite. R/. BEROALDS, croix chrismée sur un globe posé dans un calice.

- **Références** : légende de Belfort, n°3336 (trouvé dans les sables de la Seine au Petit-Pont - Van Peteghem, *Annuaire*, T. VIII, p. 365, mais sans guirlande au pourtour, 1,25 g.) = Prou, n°725 (1,24 g.)

- Belfort, n°3332 var. mais dessiné FIT au lieu de HTR - Conbrouse, Atlas, n°13 pl. XXXIV - Lelewel, RN, 1836, p. 323, n°1 pl. IX

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre - *antea*, Collection L. Théry, J. Vinchon (VAE), 22/23 octobre 1963, n°350 - *antea*, Collection Prince de Fürstenberg, Ad. E. Cahn (79), Francfort, 14 décembre 1932, n°1094 - *antea*, Collection Ducas de Lille (d'après Lelewel puis Belfort)

- **Or. 1,17 g. (3h) et 83% d'or. Très Beau / Superbe. Superbe**
pédigrée. Très Rare. 2 000/3 000



24- SANTONAE (Saintes, Charente-Maritime(?)). Ausonius monétaire. Triens.

A/....V(S couchée) /...ION buste diadémée à gauche. R/. V(S retournée ou G)M...SON(I) croix pattée, potencée au pied, sur deux degrés.

- **Référence** : manque aux ouvrages de référence - à rapprocher de Belfort, n°3978/3979

- **Or. 1,11 g. TB à Très Beau. 1 100/1 500**

On peut penser qu'il est possible de lire au revers AVSONIVS M. Ce monétaire a signé des monnaies de Gemeliaco Jumillac-le-Grand, Dordogne (Belfort, n°1969) et à Saintes (Belfort, n°3978, 3979) que nous préférons car à l'avant le buste est à gauche et nous retrouvons la plupart des lettres composant le mot Santon(a)s. Nous remercions M. Dhénin pour son aide.



25- LIEU INDÉTERMINÉ. Triens.

A/. ANC.../LLAOII buste à gauche avec œil en croissant, bouche stylisée par deux globules, nez et oreille en annelets. R/. Dans le cercle intérieur, croix potencée sur un globe, cantonnée de VI et III. Trois globules et résidus de lettres.

- **Référence** : manque aux ouvrages de référence

- **Or. 1,21 g. Très Beau. 1 000/1 300**



CAROLINGIENS

26- PÉPIN LE BREF (751-768). Denier.

A/. Lettres R et F surmontées d'un tilde, pour *Rex Francorum*. Dans le champ à gauche une clef. Trois petits globules ornent la jambe du R, un autre visible devant la jambe du F. R/. SCO et STEF en deux lignes séparées par un trait.

- **Références** : Gariel, n°61 pl. III - Völkers, n°I, 26 et Zu I, 26 pl. L (illustre les deux exemplaires connus, conservés à Berlin dont celui de la collection Gariel provenant d'Imphy) - Morrison et Grunthal, n°77

- **Argent. 1,19 g. (0h). TB à Très Beau. De la plus grande rareté. Semble le troisième exemplaire connu. 2 000/3 000**



MONNAIES ROYALES FRANÇAISES

LOUIS IX (Saint-Louis) (1226 -25 août 1270)

27- Royal d'or, pièce fausse autrefois attribuée à Louis IX (Saint Louis).

A/. Couronne entre deux lignes : REGALIS et AVREVS. R/. Croix feuillue avec couronne d'épine en cœur, cantonnée de lis.

- **Références** : Leblanc (1692), pl. XVIII - Hoffmann, n°5 p. 20 et n°4 var. pl. X - Ciani, n°176 (six exemplaires connus de mêmes coins)

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre - *antea*, Collection du Vicomte de B..., Alain Weil (VAE), 8 avril 1991, n°76

- **Or. 4,36 g. (7h). Très Beau. Très Rare. 800/1 500**

Cette rare pièce, connue depuis le XVIIe siècle, a été considérée comme authentique jusqu'au milieu du siècle dernier. Elle est illustrée par Leblanc, citée par Hoffmann et Ciani. On la trouvait dans les plus illustres collections : Julien Gréau, H. Hoffmann (VAE), 6-8 mai 1867 ; Baron Pichon, Rollin et Feuardent, (VAE), 24 avril/1^{er} mai 1897, n°690 ; H. Meyer, Rollin et Feuardent (VAE), 26 mai au 14 juin 1902, n°636 ; et enfin dans la collection Beistégui, n°243, entrée aujourd'hui au CM de la BnF.



PHILIPPE IV LE BEL (5 octobre 1285-30 novembre 1314)

28- Agnel d'or (26 janvier 1311).

A/. Agneau pascal à gauche, la tête tournée à droite, devant une croix avec gonfanon. R/. Croix quadrilobée, feuillue et fleuronnée, dans un quadrilobe fleuroné, cantonné de quatre lis.

- **Références** : Duplessy, n°212 - Lafaurie, n°216 - Friedberg, n°258

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 4,13 g. (3h). Très Beau. Rare. 2 000/3 000**



PHILIPPE V (19 novembre 1316-3 janvier 1322)

29- Agnel d'or (8 décembre 1316).

A/. Agneau pascal à gauche, la tête tournée à droite, devant une croix avec gonfanon. Marteau en différent. R/. Croix quadrilobée, feuillue et fleuronnée, dans un quadrilobe fleuroné, cantonné de quatre lis.

- **Références** : Duplessy, n°237 - Lafaurie, n°241 - Friedberg, n°260

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 4,07 g. (0h). Très Beau à Superbe. 3 000/5 000**



CHARLES IV LE BEL (3 janvier 1322-1^{er} février 1328)

30- Royal d'or (16 février 1326).

A/. Petite croisette en début de légende. Le roi debout sous un dais gothique, couronné, tenant un sceptre. R/. Croix quadrilobée, feuillue et fleurdélinée, dans un quadrilobe tréflé, cantonné de couronnelles.

- **Références** : Duplessy, n°240 - Lafaurie, n°244 - Friedberg, n°261

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre - *antea*, Collection G.-A. Schoen-Lamblin de Mulhouse, 11/14 juin 1900, n°258

- **Or. 4,20 g. (3h). Très Beau. Rare. 1 500/2 500**



PHILIPPE VI DE VALOIS (1^{er} avril 1328-22 août 1350)



31- Royaume d'or (2 mai 1328).

A/. Le roi debout sous un dais gothique, couronné et tenant un sceptre. R/. Croix quadrilobée, feuillue et fleurdelisée, dans un quadrilobe cantonné de couronnelles. Annelet en différent.

- **Références** : Duplessy, n°247 - Lafaurie, n°251 - Friedberg, n°271

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 4,20 g. (8h). Poinçon, losange au-dessus de la ligne d'exergue. Très Beau.** 1 500/2 500



32- Écu d'or à la chaise de la 1^{ère} émission (1^{er} janvier 1337).

A/. Le roi assis dans une stalle gothique, couronné, tenant l'épée et l'écu de France aux lis, dans un polylobe cantonné de trifles. La marche de la stalle est ornée de sautoirs. R/. Croix quadrilobée et fleuronée, dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trifles sans queue.

- **Références** : Duplessy, n°249 - Lafaurie, n°262 - Friedberg, n°270

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 4,51 g. (9h). Flan large. Très Beau.** 1 000/1 500



33- Lion d'or (31 octobre 1338).

A/. Le roi assis dans une stalle gothique avec baldaquin, tenant un sceptre long et un court, les pieds posés sur un lion couché. R/. Croix quadrilobée, feuillue et fleurdelisée dans un quadrilobe tréflé cantonné de quatre couronnelles.

- **Références** : Duplessy, n°250 - Lafaurie, n°253 - Friedberg, n°265

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 4,86 g. (10h). Très Beau. Rare.** 3 000/4 000



34- Pavillon d'or (8 juin 1339).

A/. Le roi assis sur un trône, couronné, tenant un sceptre, sous un pavillon fleurdelé sommé d'un lis. R/. Annelet en début de légende. Croix quadrilobée, feuillue et fleurdelisée, incurvée en cœur, dans un quadrilobe tréflé cantonné de quatre couronnelles.

- **Références** : Duplessy, n°251 - Lafaurie, n°254 - Friedberg, n°266

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 5,08 g. (3h). Flan légèrement gondolé. Très Beau. Rare.** 3 000/4 000



35- Chaise d'or (17 juillet 1346).

A/. Le roi assis dans une stalle gothique, couronné, tenant le sceptre et la main de justice, dans un polylobe interrompu en bas, cantonné de petits trifles. R/. Croix quadrilobée, feuillue et fleurdelisée, incurvée en cœur, dans un quadrilobe tréflé cantonné de quatre couronnelles.

- **Références** : Duplessy, n°258 - Lafaurie, n°261 - Friedberg, n°269

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 4,69 g. (4h). Légèrement gondolé. Très Beau à Superbe. Rare.** 2 500/3 500

JEAN II LE BON (22 août 1350-18 avril 1364)

36- Écu d'or à la chaise, 4^{ème} émission (22 septembre 1351).

A/. Le roi assis dans une stalle gothique, couronné, tenant l'épée et l'écu de France aux lis, dans un polylobe cantonné de trèfles et de quatre points dans la partie supérieure. R/. Ponctuation par deux points et trèfle entre les 2^e et 3^e lettres. Croix quadrilobée et fleuronée, dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles sans queue accostés d'un point.

- **Références** : Duplessy, n°289C - Lafaurie, n°292c - Friedberg, n°276 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 4,48 g. (4h). TB à Très Beau. Type peu commun.**

800/1 500



37- Mouton d'or (17 janvier 1355).

A/. Agneau pascal à gauche, la tête tournée à droite, devant une croix avec gonfalon coupant l'exergue, dans un polylobe interrompu en bas. IOH'/REX à l'exergue. R/. Croix tréflée et feuillue, avec fleuron en cœur, accostée de quatre lis, dans un quadrilobe anglé cantonné de quatre lis.

- **Références** : Duplessy, n°291 - Lafaurie, n°294 - Friedberg, n°280
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 4,67 g. (11h). Flan large. Très Beau à Superbe.**

1 800/3 300



38- Royal d'or, 2^{ème} émission (15 avril 1359).

A/. Le roi debout sous un dais gothique, couronné et tenant un sceptre. Nom du roi en abrégé : IOH'ES. R/. Croix fleuronée et feuillue, accostée de lis, dans un polylobe.

- **Références** : Duplessy, n°293A - Lafaurie, n°296a - Friedberg, n°278 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,70 g. (3h). Presque Très Beau.**

1 500/2800



39- Franc d'or à cheval (5 décembre 1360).

A/. Le roi à cheval, galopant à gauche, tenant l'épée. Il est coiffé d'un heaume couronné et sommé d'un lis. Le caparaçon du cheval est fleurdelisé. R/. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de trèfles.

- **Références** : Duplessy, n°294 - Lafaurie, n°297 - Friedberg, n°279
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,90 g. (6h). Manques de métal dans la légende entre 8 et 9h. TB à Très Beau.**

800/1 300



40- Florin d'or, émission pour le Languedoc, (21 février 1360), Montpellier (?).

A/. Grande fleur de lis. R/. Saint Jean-Baptiste nimbé, debout de face. Heaume pointé.

- **Références** : Duplessy, n°346 - Lafaurie, n°358 - Friedberg, n°282
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,42 g. (1h). TB à Très Beau.**

400/800



CHARLES V (8 avril 1364-16 septembre 1380)

41- Franc d'or à cheval (3 septembre 1364).

A/. Le roi à cheval, galopant à gauche, tenant l'épée. Il est coiffé d'un heaume couronné et sommé d'un lis. Le caparaçon du cheval est fleurdelisé. R/. Croix feuillue dans un quadrilobe anglé orné de palmettes et cantonné de trèfles.

- **Références** : Duplessy, n°358 - Lafaurie, n°370 - Friedberg, n°285
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,80 g. (11h). Très Beau à Superbe. 1 500/2 500



42- Franc d'or à pied (20 avril 1365).

A/. Le roi couronné, debout sous un dais accosté de lis, tenant l'épée et la main de justice. Ponctuation par sautoir. R/. Croix tréflée, cantonnée de lis et de couronnelles, dans un quadrilobe anglé accosté de lis. Point au centre du revers et ponctuation par étoile à cinq branches.

- **Références** : Duplessy, n°360 - Lafaurie, n°371 - Friedberg, n°284
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,80 g. (9h). Superbe tête. Très Beau. 700/900



CHARLES VI (16 septembre 1380-21 octobre 1422)

43- Écu d'or, 5^{ème} émission (2 novembre 1411), Paris.

A/. Écu de France couronné. R/. Croix fleurdelisée et feuillue, dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnelles. Emission différenciée par le point creux 18^{ème}.

- **Références** : Duplessy, n°369D - Lafaurie, n°378b - Friedberg, n°291
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,76 g. (9h). Superbe écu. Superbe. 500/900



HENRI VI, roi de France et d'Angleterre (31 octobre 1422-19 octobre 1453)

44- Salut d'or de la 2^{ème} émission (6 septembre 1423), Rouen.

A/. La Salutation angélique. L'archange tend un parchemin avec AVE à la Vierge Marie, au-dessus des écus de France et de France-Angleterre. R/. Croix latine plain, sur une lettre H onciale, accostée d'un lis et d'un léopard, dans un polylobe fleurdelisé. Léopards initiaux.

- **Références** : Duplessy, n°443a - Lafaurie, n°447a - Elias, n°270b - Friedberg, n°301
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,50 g. (10h). Flan régulier. Superbe. 1 200/1 600



45- Angelot d'or (24 mai 1427), Paris.

A/. L'archange Gabriel à mi-corps, de face, tenant les écus accotés de France et de France-Angleterre. R/. Croix latine plain accostée d'un lis et d'un léopard. Couronnelles initiales.

- **Références** : Duplessy, n°444 - Lafaurie, n°448 - Elias, n°274 - Friedberg, n°300
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 2,32 g. (9h). Flan régulier. Très Beau. Rare. 3 000/5 000



CHARLES VII (30 octobre 1422-22 juillet 1461)

46- Royal d'or de la 1^{ère} émission (9 octobre 1429), Montélimar.

A/. Le roi debout de face, vêtu du manteau fleurdelisé, tenant un sceptre et une main de justice. Champ de lis. R/. Croix tréflée et feuillue dans un quadrilobe fleurdelisé, cantonné de couronnelles. Point 3^{ème}.

- **Références** : Duplessy, n°455 - Lafaurie, n° 459 - Friedberg, n°303
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,77 g. (5h). Très Beau.** 1 000/1 800



47- Écu d'or à la couronne dit « écu neuf », 2^{ème} émission (12 août 1445), Paris.

A/. Écu de France couronné, accosté de lis couronnés. R/. Croix feuillue, cantonnée de couronnelles, dans un quadrilobe. Couronnelles initiales.

- **Références** : Duplessy, n°511A - Lafaurie, n°510a - Friedberg, n°307
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,46 g. (9h). Très Beau à Superbe.** 600/800



LOUIS XI (22 juillet 1461-30 août 1483)

48- Écu d'or à la couronne (31 décembre 1461), Paris.

A/. Écu de France couronné, accosté de lis couronnés. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de couronnelles. Couronnelles initiales.

- **Références** : Duplessy, n°539 - Lafaurie, n°524 - Friedberg, n°312
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,35 g. (10h). Très Beau.** 300/500



CHARLES VIII (20 août 1483-7 avril 1498)

49- Écu d'or au soleil, 2^{ère} émission (8 juillet 1494), Paris.

A/. Écu de France couronné sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée. Lis initiaux.

- **Références** : Duplessy, n°575A - Lafaurie, n°554f - Friedberg, n°318
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,40 g. (3h). Très Beau.** 300/500



50- Écu d'or au soleil de Bretagne, (à partir du 6 avril 1491), Nantes.

A/. Écu de France couronné, accosté d'hermines couronnées. R/. Croix fleurdelisée accostée d'hermines couronnées.

- **Références** : Duplessy, n°581 - Lafaurie, n°557 - Friedberg, n°320
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 3,40 g. (2h). Presque Très Beau.** 350/500



LOUIS XII (8 avril 1498-31 décembre 1514)



51- Écu d'or au soleil (25 avril 1498), Paris.

A/. Écu de France couronné. Usure linéaire sur le nom. R/. Croix fleurdéliée. Lis couronnés initiaux.

- **Références** : Duplessy, n°647 - Lafaurie, n°592 - Friedberg, n°323
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,47 g. (0h). Très Beau à Superbe. 400/700



52- Écu d'or au soleil de Bretagne, Rennes.

A/. Écu de France couronné, sous un soleil, accosté de deux mouchetures d'hermine couronnées. R/. Croix fleurdéliée avec quadrilobe en cœur, cantonnée de quatre mouchetures d'hermine couronnées. Hermines initiales ; hermine et étoile à l'avvers et lettre R au revers.

- **Références** : Duplessy, n°649bis - Lafaurie, n°594 - Friedberg, n°327
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,42 g. (0h). Très Beau. Rare. 400/600



53- Écu d'or au porc-épic (19 novembre 1507), Amiens.

A/. Écu de France couronné, soutenu par deux porcs-épics. Espace sous l'écu. R/. Croix achée, cantonnée de porcs-épics et de L. Point 17^{ème}, en remplacement de Saint-Quentin.

- **Références** : Duplessy, n°655 - Lafaurie, n°598 - Friedberg, n°325
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,41 g. (6h). Très Beau. Peu commun. 700/1 000

FRANÇOIS I^{er} (1^{er} janvier 1515-31 mars 1547)



54- Écu d'or au soleil, 5^{ème} type, 3^{ème} émission (21 juillet 1519), Lyon.

A/. Écu de France couronné, sous un soleil. R/. Croix fleurdéliée, cantonnée de deux F et deux lis. Points 12^{ème}.

- **Références** : Duplessy, n°775 - Lafaurie, n°639 - Friedberg, n°345
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or**. 3,31 g. (4h). Très Beau. 400/600

HENRI II (31 mars 1547-10 juillet 1559)



55- Double Henri d'or du 1^{er} type, Saint-Lô 1552.

A/. Buste barbu, à cuirasse courte, du roi à droite. Tête de licorne en fin de légende. R/. Croix formée de quatre H couronnées, cantonnée de lis et de croissants. Bourdon, différent de Jacques le Couey.

- **Références** : Duplessy, n°971 - Lafaurie, n°809 - Friedberg, n°367
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre - *antea*, Collection Gallia, Christies (VAE), Londres, 6 octobre 1997, n° 159
- **Or**. 7,28 g. (3h). Très Beau. Très Rare. Semblerait le seul exemplaire relevé. 3 000/5 000

LOUIS XIII (16 mai 1610-14 mai 1643)

56- Louis d'or, Paris 1641.

A/. Tête du roi laurée à droite, à la mèche longue. Couronne avec baies. R/. Croix formée de huit L couronnées, adossées deux à deux, cantonnée de lis et lettre A en cœur.

- **Références** : Duplessy, n°1298 - Gadoury, n°58 - Friedberg, n°410 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,71 g. Superbe.** 1 000/1 500



57- Écu d'argent de 60 sols à la mèche épaisse, 1^{er} poinçon, 2^{ème} type de Warin, Paris 1642.

A/. Buste du roi lauré et drapé à droite, à la mèche épaisse. Point sous le buste. R/. Écu de France couronné. Point initial et lettre A à l'exergue

- **Références** : Duplessy, n°1345bis - Gadoury, n°51

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 27,43 g. Avec patine de médaillier. Choc sur listel à 9h. Superbe.** 1 600/2 500



LOUIS XIV (14 mai 1643-1^{er} septembre 1715)

58- Louis d'or à la mèche courte, Paris 1645.

A/. Tête enfantine du roi laurée à droite, les cheveux courts. Millésime au-dessous. R/. Croix formée de huit L couronnées, adossées deux à deux, cantonnée de lis et lettre A en cœur.

- **Références** : Duplessy, n°1419 - Gadoury, n°244 - Friedberg, n°415 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,76 g. Quasi Superbe.** 1 200/1 800



59- Louis d'or à la mèche longue, Paris 1652.

A/. Tête enfantine du roi laurée à droite, les cheveux longs. Millésime au-dessous. R/. Croix formée de huit L couronnées, adossées deux à deux, cantonnée de lis et lettre A en cœur.

- **Références** : Duplessy, n°1422 - Gadoury, n°245 - Friedberg, n°418 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,77 g. Presque Superbe.** 1 200/1 500



60- Louis d'or à la tête nue, 1^{er} type, Paris 1668.

A/. Tête juvénile du roi à droite, tête nue. Soleil au-dessus. R/. Croix formée de huit L couronnées, adossées deux à deux, cantonnée de lis et lettre A en cœur.

- **Références** : Duplessy, n°1428 - Gadoury, n°247 - Friedberg, n°423 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,74 g. Très Beau à Superbe.** 1 200/1 700





61- Louis d'or à l'écu, Reims 1690.

A/. Tête âgée du roi à droite, avec une perruque laurée. R/. Écu de France couronné avec étoile au-dessous. Lettre S au-dessus. Différent et étoile au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1435A - Gadoury, n°250 - Friedberg, n°429 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,68 g. Réformation. Superbe pour le type.**

1 500/2 000



62- Louis d'or aux quatre L, Lyon 1694.

A/. Tête âgée du roi à droite, avec longue perruque laurée. Millésime au-dessous. R/. Croix formée de quatre lis couronnés, cantonnée de quatre L. Lettre D au centre.

- **Références** : Duplessy, n°1440 - Gadoury, n°252 - Friedberg, n°433 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,74 g. Flan neuf. Très Beau à Superbe.**

1 000/1 500



63- Louis d'or aux huit L et aux insignes, Lille 1702.

A/. Tête laurée du roi à droite, cheveux courts. Millésime au-dessous. R/. Croix formée de huit L adossées deux à deux, couronnées, lettre W en cœur, brochant sur une main de justice et un sceptre posés en sautoir.

- **Références** : Duplessy, n°1443- Gadoury, n°253 - Friedberg, n°436 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,74 g. Flan neuf, superbe tête. Faiblesse de frappe à 5h. Presque Superbe.**

2 000/3 000



64- Écu à la mèche courte, Paris 1643.

A/. Buste enfantin à droite, les cheveux courts, drapé et cuirassé. R/. Écu de France couronné. Lettre A au-dessous et point au-dessus.

- **Références** : Duplessy, n°1461 - Gadoury, n°201

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 27,44 g. Choc sur tranche. Avec patine de médaillier. Très Beau à Superbe.**

400/700



65- Écu à la mèche longue, Montpellier 1648.

A/. Buste enfantin à droite, les cheveux longs, drapé et cuirassé. R/. Écu de France couronné. Lettre N au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1469 - Gadoury, n°202

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 26,96 g. Très Beau.**

200/300

66- Écu de Navarre à la mèche longue, Saint-Palais 1653.

A/. Buste enfantin à droite, les cheveux longs, drapé et cuirassé. V entre deux étoiles en dessous. R/. Écu couronné, parti de France et de Navarre.

- **Références** : Duplessy, n°1473 - Gadoury, n°203
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 27,01 g. Choc sur tranche et sur listel. Patine de médaillier. Très Beau. Rare.** 350/700



67- Écu au buste juvénile, 1^{er} poinçon, Paris 1670.

A/. Buste juvénile à droite, cheveux longs, lauré et drapé. R/. Écu de France couronné. A au-dessous et tour au-dessus.

- **Références** : Duplessy, n°1483 - Gadoury, n°205
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 27,46 g. Très Beau. Rare.** 300/500



68- Écu de Béarn au buste juvénile, Pau 1673.

A/. Buste juvénile à droite, cheveux longs, lauré et drapé. R/. Écu couronné, parti de France, mi coupé de Navarre-Béarn.

- **Références** : Duplessy, n°1490 - Gadoury, n°208
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 26,94 g. Traces de stries sur le buste. Très Beau à Superbe. Rare.** 900/1 500



69- Écu à la cravate, dit « du Parlement », 1^{er} type, 2^{ème} émission, Aix 1679.

A/. Buste à droite du roi, drapé et cuirassé, avec une cravate brodée. R/. Écu de France couronné. & au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1493 - Gadoury, n°210
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 27,35 g. Très Beau / Superbe. Rare.** 600/1 200



70- Écu de Béarn à la cravate, Pau 1686.

A/. Buste à droite du roi, drapé et cuirassé, avec une cravate brodée. R/. Écu couronné, parti de France, mi-coupé de Navarre-Béarn.

- **Références** : Duplessy, n°1498 - Gadoury, n°212
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 27,00 g. Défaut de métal en surface. Presque Très Beau. Très Rare.** 1 500/2 500





71- Écu à la perruque avec buste drapé à l'antique (faussement appelé « écu blanc »), Paris, 1686.

A/. Buste drapé à droite, avec grande perruque. Soleil au-dessus.
R/. Écu de France couronné. A au-dessous. Tranche inscrite.

- **Références** : Duplessy, n°1506 - Gadoury, n°214

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 27,37 g. Patine de médailleur. Presque Superbe. Très Rare.**
3 000/4 500



72- Écu de Flandre (dit « carambole »), Lille, 1686.

A/. Buste drapé à droite, avec grande perruque. R/. Écu couronné, écartelé de France, Bourgogne moderne, Bourgogne ancien et France. LL au-dessous et croissant au-dessus. Tranche inscrite.

- **Références** : Charlet, n°18 p. 541 *Revue du Nord*, 406 - Duplessy, n°1509 - Gadoury, n°215 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 37,33 g. Grand flan régulier. Très Beau / Superbe. Rare.**
1 500/2 500



73- Écu aux huit L du 1^{er} type, Metz 1691.

A/. Buste à droite du roi, drapé à l'antique. Millésime au-dessous. R/. Croix formée de huit L adossées, chaque bras couronné, cantonnée de quatre lis. Lettre M couronnée au centre. Tranche inscrite.

- **Références** : Duplessy, n°1514A - Gadoury, n°216

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 26,66 g. Réformation. Flan très large. Très Beau à Superbe. Rare.**
400/700



74- Écu aux palmes, Paris 1694.

A/. Buste à droite du roi, cuirassé à l'antique. Soleil au-dessus. R/. Écu de France rond, couronné, entre deux palmes. Lettre A au-dessous. Tranche inscrite.

- **Références** : Duplessy, n°1520 - Gadoury, n°217

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 27,37 g. Flan neuf. Patine de médailleur. Très Beau à Superbe.**
250/400



75- Écu aux insignes, Paris 1702.

A/. Buste du roi à droite, cuirassé à l'antique. Soleil au-dessus. R/. Écu de France rond, couronné, brochant sur une main de justice et le sceptre posés en sautoir. Lettre A au-dessous. Tranche inscrite.

- **Références** : Duplessy, n°1533 - Gadoury, n°220

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 27,35 g. Flan neuf et large. Fine patine de médailleur. Superbe.**
500/800

76- Écu aux huit L du 2^{ème} type, Reims 1705.

A/. Buste du roi à droite, cuirassé à l'antique. Soleil au-dessus.
R/. Croix formée de huit L adossées, chaque bras couronné, avec écu aux trois lis en cœur, cantonnée de lis. S au-dessous et gland en différent. Tranche inscrite

- **Références** : Duplessy, n°1551C - Gadoury, n°224 (manque flan neuf) - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 27,39 g. Flan neuf. Très Beau à Superbe. Rare.**
500/900



77- Écu aux huit L du 2^{ème} type.

A/. Petit buste du roi à droite. R/. Croix formée de huit L adossées, chaque bras couronné, avec écu aux trois lis en cœur, cantonnée de lis. Tranche inscrite.

- **Références** : Duplessy, n°1551A - Gadoury, n°224

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 26,94 g. De grand flan. Réformation singulière : la légende du type antérieur et les insignes entourent le buste. Très Bel exemplaire.**
100/200



78- Écu aux trois couronnes, Nantes 1712.

A/. Buste du roi à droite, cuirassé à l'antique. R/. Trois couronnes séparées par trois lis. T au centre. Tranche inscrite.

- **Références** : Duplessy, n°1568 - Gadoury, n°229

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 30,54 g. Fine patine de médailleur. Début de fêlure du coin de droit dans la chevelure. Très Beau à Superbe. Rare.**
300/500



LOUIS XV (1^{er} septembre 1715-10 mai 1774)

79- Louis d'or aux deux L, Rennes 1722.

A/. Buste nu et lauré du roi à droite. Millésime au-dessous.
R/. Deux L adossées sous une couronne, entre trois lis. Lettre d'atelier, 9 au-dessous, dans la légende.

- **Références** : Duplessy, n°1635 - Gadoury, n°337 - Friedberg, n°456 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 9,75 g. Flan neuf. Très Beau à Superbe. Très Rare.**
2 000/3 500



80- Louis d'or dit « Mirliton » aux palmes longues, Bordeaux, 1725.

A/. Buste nu et lauré du roi à droite. Millésime au-dessous.
R/. Deux L cursives entrelacées sous une couronne, entre deux palmes longues. Lettre K à l'exergue.

- **Références** : Duplessy, n°1638 - Gadoury, n°338 - Friedberg, n°459 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,50 g. Presque Superbe. Peu commun.**

1 500/2 500





81- Louis d'or au bandeau, Pau 1767.

A/. Tête du roi à gauche, ceinte d'un bandeau. R/. Écus ovales de France et de Navarre sous une couronne. Vaquette au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1643 - Gadoury, n°341a - Friedberg, n°464 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 8,16 g. Superbe. Rare.**

900/1 500



82- Écu dit « vertugadin », Paris 1716.

A/. Buste enfantin du roi à droite, drapé et cuirassé. R/. Écu de France rond, couronné. Lettre A au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1648 - Gadoury, n°317 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 30,60g. Nombreux chocs sur le listel. Flan neuf. Très Beau.**

250/400



83- Écu de Navarre ou « westphalien », Paris 1718.

A/. Buste enfantin du roi à droite, lauré, drapé et cuirassé. R/. Écu couronné, écartelé de France-Navarre. Lettre A au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1657 - Gadoury, n°318 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 24,46 g. Patine de médaillier. Superbe.**

400/700



84- Écu de France, Paris 1721.

A/. Buste du roi à droite, lauré, drapé et cuirassé. R/. Écu couronné. En fin de légende, marque de Georges Röettiers.

- **Références** : Duplessy, n°1665A - Gadoury, n°319 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 24,47 g. Réformation. Très Beau.**

250/500

85- Écu aux huit L, Nantes 1725.

A/. Buste du roi à droite, lauré, drapé et cuirassé à l'antique.
R/. Croix formée de quatre lis couronnés, cantonnée de huit L adossées deux à deux. Lettre T au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1670 - Gadoury, n°320
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 23,58 g. Défauts de métal. Superbe buste.**
Très Beau / Superbe. 600/900



86- Écu aux rameaux d'olivier, Paris 1726.

A/. Buste drapé du roi à gauche, tête nue. R/. Écu de France ovale, entre deux rameaux de laurier. Lettre A à l'exergue.

- **Références** : Duplessy, n°1675 - Gadoury, n°321
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 29,38 g. Très Beau à Superbe. 200/300**



87- Écu au bandeau, Caen 1770.

A/. Tête du roi à gauche, ceinte d'un bandeau. R/. Écu de France ovale, couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre C au-dessous, avec petit A à l'intérieur.

- **Références** : Duplessy, 1680 - Gadoury, n°322
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 29,30 g. Patine de médaillier. Très Beau. Très Rare variété. 300/500**



88- Écu à la vieille tête, Bayonne 1773.

A/. Buste du roi à gauche, lauré et drapé. R/. Écu de France ovale, couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre L au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1685 - Gadoury, n°323
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 29,41 g. Très Beau / Superbe. 150/250**



LOUIS XVI (10 mai 1774-21 janvier 1793)

89- Louis d'or au buste habillé, Toulouse 1775.

A/. Buste du roi à gauche, tête nue, en habit brodé, cheveux noués sur la nuque. Au-dessous, couronnelle. R/. Écus ovales de France et de Navarre sous une couronne. Lettre M au-dessous. Avant le millésime, coquille.

- **Références** : Duplessy, n°1704 - Gadoury, n°359 - Friedberg, n°471 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or, 8,15 g. Rayures sur la tête. Très Beau à Superbe.**
2 500/4 000



90- Double louis d'or à la tête nue, Paris 1786.

A/. Buste du roi à gauche. R/. Écus de France et de Navarre couronnés. Lettre A au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1706 - Gadoury, n°363 - Friedberg, n°474 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or, 15,31 g. Très Beau / Superbe.**
400/800



91- Louis d'or à la tête nue, Paris 1786.

A/. Tête nue du roi à gauche. R/. Écus accolés de France et de Navarre, sous une couronne. Lettre A au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1707 - Gadoury, n°361 - Friedberg, n°475 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or, 7,67 g. Défaut sur tranche. Presque Superbe / Superbe.**
300/500



92- Écu aux branches d'olivier, Paris 1784, 2^{ème} semestre.

A/. Buste du roi à gauche, portant une veste brodée. R/. Écu de France ovale, entre deux branches d'olivier. Lettre A au-dessous.

- **Références** : Duplessy, n°1708 - Gadoury, n°356 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent, 29,46 g. Superbe.**
200/350



93- PÉRIODE CONSTITUTIONNELLE (1791-1793). Écu de 6 livres, Paris 1793, an 5 de la Liberté.

A/. Tête de Louis XVI à gauche par Dupré. R/. Génie gravant la Constitution. Lettre D dans le champ.

- **Références** : Duplessy, n°1718 - Gadoury, n°55 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent, 29,31 g. Grattage au revers à Oh. Très Beau.**
200/350

MONNAIES FÉODALES

Comté d'ÉVREUX

94- CHARLES le MAUVAIS (1343-1378). Deniers tournois (3).

- Référence : Duplessy, n°48 (3)
- Billon. 0,84 g. 0,92 g. 1,13 g. TB à Très Beau. Lot de 3 monnaies. 150/250



Duché de BRETAGNE

95- JEAN I^{er} le ROUX (1237-1286). Deniers à l'écu de Dreux (2) et double tournois - CHARLES de BLOIS (1341-1364). Double tournois.

- Références : Duplessy, n°73 (2), 105, 144
- Billon. 1,03 g. 1,07 g. 1,11 g. 0,94 g. Presque Très Beau. Lot de 4 monnaies. 200/300



96- CHARLES de BLOIS (1341-1364). Gros à la couronne.

A/. Croix longue. R/. Inscription sous une couronne.

- Références : Duplessy, n°113 - Jézequel, n°100b - Poey d'Avant, n°2 pl. XIV
- Billon. 4,04 g. Imitation de la 1^{ère} émission de Jean le Bon. Très Beau. Très Rare. 650/900



97- JEAN IV (1345-1399). Gros à l'écu heaumé, Rennes.

A/. Écu penché, timbré d'un heaume cornu, surmonté d'un petit lion rampant, dans un polylobe. R/. Croix tréflée et feuillue.

- Références : Duplessy, n°196 - Jézequel, n°253 - Poey d'Avant, n°667
- Argent. 2,94 g. Très Beau. Rare. 350/500



98- Gros au lion à la targe.

A/. Lion assis devant une targe, dans un polylobe.

- Références : Duplessy, n°215 - Poey d'Avant, n°865
- Argent. 3,55 g. TB à Très Beau. Rare. 600/900





99- JEAN V (1399-1442). Blancs aux mouchetures, Morlaix, Nantes. - FRANÇOIS I^{er} (1442-1450). Blanc à la targe, Rennes.

- Références : Duplessy, n°282, 283, 321A

- Argent. 2,55 g. 2,80 g. 2,44 g. Presque Très Beau. Lot de 3 monnaies.

200/300



100- FRANÇOIS I^{er} (1442-1450). Blanc à la targe, Rennes. - FRANÇOIS II (1458-1488). Blanc à la targe, Rennes.

- Références : Duplessy, n°321, 342

- Argent. 2,16 g. 2,40 g. Très Beau à Superbe et TB. Lot de 2 monnaies.

150/250



101- FRANÇOIS II (1458-1488). Gros à l'écu, Nantes (2), Rennes. - Comté de PENTHIEVRE. Denier immobilisé, Guingamp.

- Références : Duplessy, n°336, 336B, 337, 363

- Argent. 2,90 g. 3,78 g. 3,50 g. 0,93 g. Très Beau. Lot de 4 monnaies.

300/500

Comté d'ANJOU



102

103

102- FOULQUES V (1109-1129). Obole. Châtel tournois.

- Références : Duplessy, n°379 var. - Poey d'Avant, n°13 var. pl. XXIII

- Billon. 0,52 g. Quasi Superbe. Rare.

250/400

103- Obole. Autre exemplaire.

- Billon. 0,48 g. Quasi Superbe. Rare.

250/400



104- FOULQUES IV ou V (1060-1109-1129). Denier. - Type immobilisé. Denier. (Duplessy, n°374, 377). 0,78g. 0,98g. - **CHARLES Ier (1246-1266). Deniers (2).** (Duplessy, n°380). 0,89 g. 1,16 g. - **CHARLES III (1290-1325). Denier et oboles (3).** (Duplessy, 388, 391, 393 (2). Billon. 1,07 g. 0,40 g. 0,44 g. 0,56 g. **TB et Très Beau. Lot de 8 monnaies.** **200/300**

Comté du MANS



105



106



105- CHARLES 1^{er} Roi de Sicile ou CHARLES II (1246-1285-1290). Denier. A/. Monogramme d'Herbert en forme de E, terminé par une fleur de lis.

- **Références :** Duplessy, n°401 - Poey d'Avant, n°30 pl. 6

- **Argent. 1,05 g. Très Beau. Très Rare.**

200/400

106- Comté du MANS. CHARLES III (1290-1317). Deniers (3). Couronne et couronne sur lis. (Duplessy, n°403, 406 (2)). 1,06 g. 1,09 g. 0,85 g. - **Abbaye de SAINT-MARTIN de TOURS. (Avant 1204). Deniers (2).** (Duplessy, n°412 (2). 1,09 g. 1,03 g. - **Comté de DREUX. HUGUES BARDOUL (vers 1035-1055). Deniers (2).** (Duplessy, n°420 (2). 1,17g. 1,09 g. **Billon. TB et Très Beau. Lot de 7 monnaies.** **230/350**

Abbaye de SAINT-MARTIN de TOURS

107- (XII^e-XIII^e siècles). Obole.

A/. Châtel tournois. R/. Croix cantonnée d'alpha et oméga en 2 et 4.

- **Références :** Duplessy - Poey d'Avant, n°1649 – Legros, n°834

- **Billon. 0,56 g. Monnayage après l'entrée de la Touraine dans les domaines des Plantagenets. Très Beau à Superbe.**

250/400



Comté de DREUX

108- HUGUES BARDOUL (vers 1035-1055). Denier. A/. Église entre deux globules. R/. Croix. - **Références :** Duplessy, n°420 - Poey d'Avant, n°24 pl. II

- **Argent. 1,11 g. Très Beau à Superbe.**

200/300



Comté de CHARTRES



109- Anonymes (X^e-XI^e). Deniers (2). - CHARLES de VALOIS (1293-1325). Denier et oboles (2). (Duplessy, n°431 (2), 440, 443, 446). Billon. 1,19 g, 1,09 g. (2). 0,49 g. TB et Très Beau. Lot de 4 monnaies. 200/300

110- CHARLES de VALOIS (1293-1325). Denier et obole.

A/. Tête bléso-chartraine à d. Points en fleurons au centre et anneau devant le haut de la tête. R/. Croix cantonnée d'un globule en 1.

- **Références** : Duplessy, - et n°443 - Poey d'Avant, - et n°18 pl. 34

- **Billon. 0,76 g, 0,56 g. Très Beau. Le denier semble inédit. Très Rare. Lot de 2 monnaies.** 300/500

Vicomté de CHÂTEAUDUN



111- Anonymes (vers 1020-1040). Denier. - (vers 1120-1130). Denier. - (vers 1160-1180). Deniers (2) - (vers 1180-1200). Obole. - (vers 1200-1210). Obole. (Duplessy, n°462, 473, 480, 481, 484, 489). Pour les oboles : 0,38 g, 0,47 g. Billon. TB à Très Beau. Lot de 6 monnaies. 200/300



112- GEOFFROY IV (vers 1215-1233). Denier. - GEOFFROY V (1233-1253). Oboles (2 variétés).

- **Références** : Duplessy, n°492, 498 et var.

- **Billon. 0,94 g, 0,40 g, 0,43 g. TB et Très Beau. Oboles Rares. Lot de 3 monnaies.** 300/400

Vicomté d'ORLÉANS



113- (Vers 1010-1025). Denier au nom d'Hugues.

A/. Porte de la Ville, accostée de H, G et O. R/. Croix.

- **Référence** : Duplessy, n°522

- **Argent. 1,18 g. Très Beau.**

150/250

Comté de BLOIS



114- (vers 1050-1080). Deniers (3). Type trésor de Vernon.

- **Références** : Duplessy, n°578 - Poey d'Avant, n°11 pl. XXXII

- **Argent**. 1,36 g. 1,25 g. 1,21 g. Très Beau à Superbe. Lot de 3 monnaies.

300/450



115- JEANNE (1279-1292). Obole. (Duplessy, n°588). 0,45 g. - HUGUES (1292-1303). Obsoles (2). (Duplessy, n°591). 0,32 g. 0,47 g. Billon. Très Beau et Presque Très Beau. Lot de 3 monnaies.

200/300



116- GUI I^{er} de CHÂTILLON (1303-1342). Deniers (2) et obole. (Duplessy, n°593 (2), 594). 0,87 g. 0,93 g. 0,43 g. Billon. Presque Très Beau et Très Beau. Lot de 3 monnaies.

150/250

Seigneurie de SAINT-AIGNAN



117



118

117- (XI^e siècle). Denier.

A/. Tête bléso-chartraine à droite. Croisette et besants devant. R/. Croix cantonnée de besants.

- **Références** : Duplessy, n°607A - Poey d'Avant, n°2042 var. - **Provenance** : Collection Douvillé

- **Argent**. 1,10 g. Patine de médaillier. Très Beau à Superbe. Rare.

200/400

118- Seigneurie de SAINT-AIGNAN. (Vers 1170-1180). Deniers (3). Châtel sommé d'une croisette. (Duplessy, n°610). 0,64 g. 0,48 g. 0,55 g. - Comté de GIEN et Seigneurie de DONZY. Deniers (2). (Duplessy, n° 605). 0,97 g. 0,89 g. Billon. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies.

100/200

Seigneurie de CELLES

119- ROBERT I^{er} (1178-1189). Deniers (2) imitant ceux de Saint-Aignan.

A/. Tête bléso-chartraine et Croix cantonnée de globules.
R/. Croix et Châtel sommé de la croisette.

- **Références** : Duplessy, n°611, 612 - Poey d'Avant, n°2 et 3 pl.45

- **Billon**. 0,87 g. 0,70 g. TB à Très Beau. Lot de 2 monnaies dont le dernier de la Collection Douvillé.
Rare. 300/450



120- ROBERT II (1215/1218-1239). Denier.

A/. Croix évidée en losange, dans un polylobe. R/. Croix.

- **Références** : Duplessy, n°615 - Poey d'Avant, n°5 pl. 45

- **Billon**. 1,02 g. Très Beau. Rare. 200/350



Seigneurie de VIERZON

121- BLANCHE de JOIGNY (1250-1260). Denier.

A/. DOMINA AIRA croix. R/. Échiqueté de Dreux.

- **Références** : Duplessy, n°632 - Poey d'Avant, n°13 pl. 44

- **Billon**. 0,79 g. Très Beau. Très Rare. 850/1 500



Comté de SANCERRE

122- ÉTIENNE I^{er} (11525-1191). Denier. (Duplessy,

n°641). 0,90 g. - **(vers 1190-1230). Denier. (Duplessy,**

n°647). 1,02 g. **Billon**. Très Beau. Lot de 2 monnaies de la Collection Douvillé. 80/150



Seigneurie de DÉOLS

123- EUDES l'ANCIEN (1012-1044). Denier à la croix

et deniers (2) avec NI. (Duplessy, n°664, 667 (2). 1,16 g.

1,16 g. 1,13 g. - **RAOUL VI (1160-1176). Denier.** 0,78 g.

Billon. TB à Très Beau. Lot de 4 monnaies. 200/350



Seigneurie d'ISSOUDUN

124- GUILLAUME de CHAUVIGNY (1212-1234). Denier.

A/. Hexalpha. Imitation des monnaies de Déols. R/. Croix cantonnée de lis en 1 et 4.

- **Références** : Duplessy, n°716 - Poey d'Avant, n°1996 - Boudeau, n°296(30)

- **Billon**. 0,83 g. Très Beau. Très Rare. 300/450





125- Seigneurie d'ISSOUDUN. Successeurs d'Eudes I^{er}. Denier. (Duplessy, n°704A). 0,96 g. - Raoul II (1127-1164). Denier. (Duplessy, n°708). 1 g. - Comté de NEVERS. Hervé de Donzy (1199-1223). Denier. (Duplessy, n°759). 0,92 g. - Mahaut II (1241-1257). Deniers (2). (Duplessy, n°762). 0,87 g. 0,73 g. - Prieuré de SOUVIGNY (fin XI^e - XII^e). Deniers (5). (Duplessy, n°781, 784 (4)). Billon. TB à Très Beau. Lot de 10 monnaies. 150/250

Prieuré de SOUVIGNY

126- LES PRIEURS seuls (1249-1262). Denier.

A/. Buste mitré de face de saint Mayeul, entre anneau et crosse.
R/. Croix cantonnée d'une étoile en 2.

- **Références** : Duplessy, n°789 – Poey d'Avant -
- **Billon**. 0,84 g. Très Beau à Superbe. Très Rare. 400/800



Seigneurie de BOURBON

127- ROBERT de CLERMONT (1283-1310). Obole.

A/. Buste mitré à d. de saint Mayeul tenant une crosse. Lis au-dessus de la crosse. R/. Croix cantonnée d'une crosse et d'une coquille.

- **Références** : Duplessy, n°808 - Poey d'Avant, n°11 pl. 48
- **Billon**. 0,55 g. Provient du trésor de Charost. Très Beau à Superbe. Très Rare. 400/800



Comté d'AUVERGNE



128



129



128- GUILLAUME II (918-926). Denier, Brioude.

- **Références** : Duplessy, n°817 - Fécamp, n°8508 sq.
- **Argent**. 1,21 g. Très Beau à Superbe. Peu commun. 150/250

129- Comté d'AUVERGNE. ALPHONE de POITIERS (1241-1271). Deniers (2), Riom. (Duplessy, n°819A, 821). 1,07 g. 0,89 g. - Évêché de CLERMONT. (XIII^e siècle). Deniers (2) et obole. (Duplessy, n°830 (2), 831). 1,10 g. 0,90 g. 0,38 g. **Billon**. Très Beau. Lot de 5 monnaies. 200/300

Évêché du PUY



130- ÉGLISE NOTRE-DAME (X^e siècle). Denier et obole. Inscriptions autour d'une croix.

- **Références** : Denier, Duplessy, n°838 - Fécamp, n°8522 (denier) - Poey d'Avant, n°2227 var.

- **Argent. 1,21 g. 0,44 g. Très Beau à Superbe. L'obole semble inédite. Très Rare. Lot de 2 monnaies.**
400/800



131- Évêché du PUY. (XII^e-XIII^e). Denier. Fleurs à six et quatre pétales. (Duplessy, n°839). 0,91 g. - (XIV^e siècle). **Denier.** Fleurs à quatre et cinq pétales. (Duplessy, n°842). 0,72 g. - **Vicomté de LIMOGES. (XI^e siècle). Grand denier.** (Duplessy, n°847). 1,30 g. - (vers 1240-1275). **Denier avec SM.** (Duplessy, n°850). 0,87 g. - **JEAN III de BRETAGNE (1312-1314). Denier.** Champ écartelé de Bretagne-Dreux. (Duplessy, n°862). 0,68 g. **Billon. Très Beau pour la plupart. Lot de 5 monnaies.**
400/750



Comté de POITIERS

132- (vers 930-1100). Deniers (2). - (XII^e siècle). **Oboles (5).** (Duplessy, n°906 (2), 911 (2), 912 (2)). - **RICHARD CŒUR de LION (1189-1196). Obole.** (Duplessy, n°925). - **ALPHONSE de FRANCE (1241-1271). Obole rare et deniers (2).** (Duplessy, n°930, 931 (2)). **Argent (les deux premiers) et billon. Très Beau. Lot de 11 monnaies.**
250/400

Seigneurie de MAULÉON



133- SAVARY (1199-1236). Denier.

A/. SAVARICVS. Croix. R/. MALLEONIS. Lettre S.

- **Références** : Duplessy, n°941 - Poey d'Avant, n°20 pl. 55 - Boudeau.
- **Billon. 0,87 g. Très Beau. Extrêmement Rare.** 500/1 000

Comté de LA MARCHE



134- HUGUES XI (1249-1260). Denier. (Duplessy, n°961). 0,94 g. - **CHARLES de FRANCE (1315-1322). Deniers tournois (3).** 0,82 g. 0,89 g. 0,90 g. **Billon. TB à Très Beau. Lot de 4 monnaies.** 200/300

Duché d'AQUITAINE



135- GUI GEOFFROI (1058-1086). Denier. (Duplessy, n°1017). - **GUILLAUME X (1126-1137). Obole.** (Duplessy, n°1021). - **ÉDOUARD I^{er} (1252-1272). Obole.** (Duplessy, n°1038). - **ÉDOUARD III (1327-1362). Deniers (4) et obole.** (Duplessy, n°1085, 1095A, 1099, 1103, 1109). **Argent et billon. Lot de 8 monnaies.** 350/600



136- ÉDOUARD III (1327-1362). Gros au châtel crénelé et au portail.

A/. Croix et double légende. R/. Châtel crénelé meublé de trois annelets sur un portail. Bordure de feuilles d'ache.

- **Références :** Duplessy, n°1067 var. (sans différent) - Elias, n°63 var. (sans différent) - Withers et Ford, n°72A, 2/a (R4) - **Provenance :** Collection Y. Caille - *antea*, Collection Elias, Spink (77), Londres, 21 juin 1990, n°119 - *antea*, Maison Bourgey, 1987

- **Argent. 3,10 g. (7h). 34 mm. Très Beau à Superbe pour ce monnayage. Très Rare.**

2 300/4 500

137- Denier du 3^e type, Bordeaux (?).

Léopard à gauche, entre deux traits et les lettres B et O.

- **Référence :** Elias, n°103

- **Billon. 0,84 g. Très Beau. Très Rare.**

250/400



138- ÉDOUARD, Prince noir (1322-1372). Demi-gros (2), la Rochelle, Limoges. Buste du Prince.

- **Références :** Duplessy, n°1124, 1124A

- **Argent. 1,83 g. De grand flan, Très Beau. Lot de 2 monnaies.**

200/400

Évêché et Cité de CAHORS



139- Évêché de CAHORS. (XII^e-XIII^e siècles). Deniers (2). (Duplessy, n°1158). - (XIII^e-XIV^e). Deniers (2), oboles (4). (Duplessy, n°1163 (2), 1162, 1164 (3)). - Cité de CAHORS. (Vers 1150-1200). Denier. (Duplessy, n°1166). Billon. TB à Très Beau. Lot de 9 monnaies.
120/250

Comté de RODEZ



140- CÉCILE (1302-1312). Obole.

A/. Croix. Annelet pointé en dans le 2^{me} cantonnement. R/. Lettres D, A, S et croisette dans le champ.

- **Références** : Duplessy, n°1175 - Poey d'Avant, n°24 pl. 86

- **Argent. 0,40 g. Très Beau à Superbe. Très Rare.**

700/1 000

141- Comté de RODEZ. HUGUES II (vers 1154-1208). Deniers (3). (Duplessy, n°1171 (3)). - Vicomté d'ALBI. (XI^e siècle). Grands deniers (6). (Duplessy, n°1177 (4)). Argent. TB et Très Beau. Lot de 9 monnaies.
200/400

Comté de TOULOUSE



142- PONS (1037-1060). Denier.

A/. Croix. R/. Dans le champ, croisette, grande lettre E et deux annelets.

- **Références** : Duplessy, n°1201 - Caron, n°5 pl. XIII

- **Argent. 1,17 g. Superbe. Type Rare.**

650/1 100

143- BERTRAND (1106-1112). Denier.

A/. Croix. R/. Lettres OVS dans le champ.

- **Références** : Duplessy, n°1222 var. - Caron type de l'obole n°9 pl. XIII - **Provenance** : Collection B. Chwartz.

- **Argent. 1,21 g. Superbe. Très Rare.**

300/500

144- ALPHONSE JOURDAIN (1112-1148). Obole et denier. (Duplessy, n°1225, 1226 - Poey d'Avant, n°20 pl. LXXX). 0,60 g. 1,18 g. - GUILLAUME IX (1087-1127) duc d'Aquitaine. Obole, occupation de Toulouse (vers 1100 et vers 1125). (Blanchet et Dieudonné, IV, p. 235). 0,58 g. Argent. Superbe. Lot de 3 monnaies, denier et oboles peu communes.
400/700



145- RAYMOND V à VII (1148-1249). Denier et oboles (6). (Duplessy, n°1228, 1229 (6)). **Argent. Très Beau.**
Lot de 7 monnaies. **140/250**



146- ALPHONSE de Poitiers (1249-1271). Denier et obole.
 A/. Croix. R/. Châtel tournois. Pour l'obole champ Castille-France.
 - **Références :** Duplessy, n°1235, 1240 - Poey d'Avant, n°8, 12 pl. 81
 - **Billon. 1,01 g. 0,53 g. Très Beau. Obole très rare. Lot de 2 monnaies.** **300/500**



147- ALPHONSE de Poitiers (1249-1271). Obole. R/. Champ Castille-France. (Duplessy, n°1240). 0,44 g.
 - **Deniers tournois (2).** (Duplessy, n°1235, 1237). **Billon. Très Beau. Lot de 3 monnaies. L'obole très rare.**
250/500

Royaume de NAVARRE



148- THIBAUT II (1253-1270). Denier. (Duplessy, n°1351 - Poey d'Avant, n°5 pl. 71) 0,94 g. - **Centulle du BÉARN.** (Duplessy, n°1241). 0,91 g. - **HENRI I^{er} d'ALBRET (1516-1555). Liard à la croiset.** (Duplessy, n°1291).
 - **ANTOINE et JEANNE d'ALBRET (1555-1562). Liard. Billon. Pour le premier, Très Beau à Superbe. Rare.**
Les autres TB à Très Beau. Lot de 4 monnaies. **180/300**

149- HENRI III (1572-1589). Quart d'écu frappé en 1584.
 A/. Armoiries. R/. Croix fleurdelisée.
 - **Références :** Duplessy, n°1402 - Poey d'Avant, n°12 pl. LXXV
 - **Argent. 9,52 g. Presque Superbe. Rare en cet état.** **150/250**

Comtés de ROUSSILLON, d'URCEL, CATALOGNE



150



151

150- Comté de ROUSSILLON. GAUSFRED III (1115-1164). Denier et obole.

- **Références** : Duplessy, n°1508, 1509

- **Argent. 0,82 g. 0,39 g. Très Beau. Lot de 2 monnaies. Rares.**

300/500

151- Comté d'URCEL. ERMENGAUD X (1267-1314). Denier. (Duplessy, - Crusafont, n°108). 0,68 g.
 - **CATALOGNE. PIERRE III (1336-1387). Obole.** (Crusafont, n°235). 0,57 g. - **ROUSSILLON sous Philippe II (1556-1598). Doubles sols contremarqués (3).** (Poey d'Avant, n°3611 (2), 3630). 2,99 g. 3,26 g. 2,81 g. **Billon.**
 TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies. **200/350**

Comté de CARCASSONNE



152- Anonymes (X^e - XI^e siècles). Denier.

+CIPVI+TATIS dans le champ : +, O, O et I. R/. +CARCASONA croix pattée.

- **Références** : Poey d'Avant, n°8 var. pl. LXXXIII - Nogué, BSFN, 1966, p. 30/32 - Duplessy, n°1513 var. - **Provenance** : Collection B. Chwartz.

- **Argent. 1,42 g. (7h). Très Beau à Superbe. Très Rare.**
200/300



153- Denier et obole.

- **Références** : Duplessy, n°1513 var., 1514

- **Argent. 1,47 g. 0,71 g. Superbe et Très Beau. Lot de 2 monnaies.**
300/450



154- Obole. Autre exemplaire.

- **Référence** : Duplessy, n°1514

- **Argent. 0,57 g. Superbe exemplaire.**

150/250

Vicomté et Archevêché de NARBONNE



155- AIMERI III et l'Archevêque ARNAUD AMAURY (1215-1225). Denier.

A/. Clef. R/. Croix cantonnée d'une ellipse.

- **Références** : Duplessy, n°1548 bis - voir Poey d'Avant, n°3765

- **Billon. 0,65 g. Très Beau. Très Rare.**

350/500

Vicomté de BÉZIERS et Comté de MELGUEIL



156- Vicomté de BÉZIERS. ROGER 1^{er} (1130-1150). Denier. Lettres E, B, O, et O en croix dans le champ. (Duplessy, n°1555 - Poey d'Avant, n°1 pl. 85). 0,69 g. - **Comté de MELGUEIL. (XII^e-XIII^e). Deniers (5) et obole.** (Duplessy, n°1578 (5), 1579). **Billon. TB à Très Beau et Très Beau. Lot de 7 monnaies. La première Très Rare.**
300/500

Comté de SAINT-GILLES



157- ALPHONSE-JOURDAIN (1112-1148). Pîte.
A/. ONOR EGIDI. La biche miraculeuse. R/. + ANFOS. Croix cantonnée de deux points en 1 et 4.
- **Références :** Duplessy, n°1583 - Poey d'Avant, n°3715, n°14 pl. LXXXI - **Provenance :** Collection Y. Caille
- **Argent. 0,29 g. TB à Très Beau. Très Rare.**
500/900

Évêché de VIVIERS et Marquisat de PROVENCE



158- Évêché de VIVIERS. (vers 1225-1250). Deniers (3). (Duplessy, n°1588 (3)). - **Marquisat de PROVENCE. RAYMOND V (1148-1194). Deniers (2).** (Duplessy, n°1604 (2)). - **ALPHONSE de POITIERS (1249-1271). Deniers (3).** (Duplessy, n°1608, 1608A (2)). **Billon. TB à Très Beau. Lot de 8 monnaies.**
150/300

Comté de PROVENCE



159- (1186-1243). Denier et obole. Tête couronnée. (Duplessy, n°1611, 1612). 0,94 g. 0,34 g. - **CHARLES I^{er} d'Anjou et Provence (1246-1266). Denier tournois provençal, denier marseillais et obole marseillaise.** (Duplessy, n°1617, 1621, 1622). 1,01 g. 0,72 g. 0,35 g. - **CHARLES, comte de Provence et roi de Sicile (1266-1277). Obole coronat et denier tournois.** (Duplessy, n°1626, 1628). 0,35 g. 0,94 g. - **CHARLES, roi de Sicile (1277-1285). Salut d'argent de Sicile. Naples. (Poey d'Avant, n°3936). 2,07 g. Argent et billon. TB à Très Beau et Superbe. Lot de 8 monnaies. Les oboles de Charles sont rares.**
450/700



160- ROBERT d'ANJOU (1309-1343). Carlins (3). Avec titre de comte de Provence et Forcalquier. (Duplessy, n°1646 (3)). 3,72 g. 3,97 g. 3,90 g. **Argent. TB à Très Beau. Lot de 3 monnaies.**
180/350



161- Carlins de Sicile (5). Avec titre de roi de Sicile. Naples. (Poey d'Avant, n°10/14 pl. 89 (5). **Argent. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies.** 300/450



162- Denier coronat reforciat et provençaux coronats d'argent (4). (Duplessy, n°1648, 1651 (4)). 0,99 g. 2,30 g. 2,02 g. 1,92 g. 1,85 g. **Argent. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies.** 200/350



163- LOUIS I^{er} et JEANNE de NAPLES (1349-1362). Demi-gros ou octhène, créé à Tarascon 1355, **provençal.** (Duplessy, n°1664, 1661 - Rolland, n°76, 73). - **JEANNE seule (1362-1382).** Gros à la couronne. (Duplessy, n°1685). 1,56 g. 1,59 g. 2,64 g. **Argent. Très Beau à Superbe. Octhène Rare. Lot de 3 monnaies.** 250/400



164- JEANNE de NAPLES (1343-1382). Demi-carlin ou octhène de Piémont, Tarascon après 1365.
A/. La Reine couronnée, assise de face sur un trône à têtes de lion, tenant une fleur de lis de la main droite et un sceptre terminé par une croissette de la main droite.
- **Références :** Duplessy - n°1683 var. (sceptre) - Poey d'Avant - Rolland - n°96 var.
- **Argent. 1,39 g. Très Beau. Très Rare.** 800/1500



165- LOUIS III (1384-1417) et LOUIS IV (1417-1434). Gros à la couronne (4) et double denier. (Duplessy, n° 1694 (4), 1699). 2,42 g. 1,98 g. (2) 2,07 g. 0,82 g. **Argent et billon. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies.** 200/300

Archevêché d'ARLES



166- (1200-1240). Denier imitant le denier de Besançon. ARCHIEPIS. Main bénissante. R/. ARELATEN Croix.
(Duplessy, n°1734 - Poey d'Avant, n°15 pl. 92). - **(1260-1280). Oboles (2).** Crosse. (Duplessy, n°1736 (2)). 0,83 g.
0,40 g. 0,41 g. **Très Beau à Superbe pour le denier. Rare. Très Beau pour les oboles. Lot de 3 monnaies.**
350/600

Comtat VENAISSIN

167- Attribués à Barral de Baux (1249-1251). Deniers (2), Avignon.

A/. AVINIO Clef. R/. NENSIS. Grande croix.

- **Références** : Poey d'Avant, n°4131 - De Mey, n°1 - Duplessy, n°1764
- **Argent. 0,80 g. (2).** Très Beau à Superbe et TB à Très Beau. Lot de 2 monnaies. 350/500



168- MARTIN V (1417-1431). Carlin, Avignon.

A/. Le pape trônant et bénissant de face. R/. Deux clefs et une colonne.

- **Références** : Poey d'Avant, n°4240 - Berman, n°285 - Muntoni, n°32
- **Argent. 2,07 g.** Très Beau à Superbe. 300/500



169- Carlin, Avignon. Autre exemplaire varié.

- **Références** : Poey d'Avant, n°4242 - Berman, n°286 - Muntoni, n°33
- **Argent. 1,99 g.** Très Beau. 150/250



170- EUGÈNE IV (1431-1447). Carlin, Avignon.

A/. Le pape trônant et bénissant de face. R/. Deux clefs.

- **Références** : Poey d'Avant, n°4246 - Berman, n°319 - Muntoni, n°27
- **Argent. 1,89 g.** Presque Superbe. Rare. 300/500



171- PIE V (1566-1572). Demi-gros au nom du légat Charles de Bourbon. (Duplessy, n°1880) - **Grégoire XIII (1572-1585). Douzain au nom du légat Charles de Bourbon.** (Duplessy, n°1887). **Billon. 1,04 g. 2,21 g.** Très Beau. Rares. Lot de 2 monnaies. 200/350





172- SIXTE V (1585-1590). Gros de six blancs 1586 et gros de six blancs non daté. A/. Lettre S surmontée d'une tiare. (Duplessy, n°1892 et 1892A - Berman, n°1390, 1391). Argent. 3,96 g. 3,85 g. Très Beau à Superbe. Peu commun. Lot de 2 monnaies. 200/400



173- ALEXANDRE VII (1655-1667). Gros, 1657.

A/. Armoiries. R/. Armoiries et buste de saint Pierre.

- **Références** : Duplessy, n°2022 - Poey d'Avant, n°4453 - Berman, n°1952

- Argent. 2,09 g. Très Beau. Rare. 250/500



174- INNOCENT XII (1691-1700). 1/12ème d'écu, 1693.

A/. Buste à droite. R/. Armoiries sous le chapeau.

- **Références** : Poey d'Avant, n°4462 - Berman, n°2326

- Argent. 1,62 g. Très Beau. Peu commun. 150/250

Principauté d'ORANGE



175- (XII^e-XIII^e). Denier anonyme imitant les deniers lyonnais.

- **Références** : Duplessy, n° 2047 - Poey d'Avant, n°4477
- **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, Elsen (VAE 81), 11 septembre 2004, n°1208 - *antea*, Argenor (VAE) 24 avril 2004, n°650

- Argent. 0,67 g. TB à Très Beau. Rare. 650/1 200



176- (Début XIV^e). Denier imitant la monnaie du Puy.

A/. Fleur à six pétales. R/. Fleur à quatre pétales.

- **Références** : Duplessy, n°2051 - Poey d'Avant, n°22 pl. XCVI

- **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, Monnaies 50, n°185

- Argent. 1,47 g. Superbe. Rare. 1 800/2 800



177- RAYMOND IV (1314-1340). Denier.

A/. RA sous un cornet. R/. Croix.

- **Références** : Duplessy, n°2070 - Poey d'Avant, n°8 pl. XCVII

- **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, Monnaies XIX, n°549

- Argent. 0,63 g. Très Beau à Superbe. 50/80



178- RAYMOND V (1340-1393). Denier. Tête quasi de face au-dessus d'un cornet.

- **Références** : Duplessy, n°2102 - Dhénin, n°60 (Journées de Carpentras)

- Billon. 0,65 g. Superbe. Rare. 250/500



179- Denier. Autre exemplaire. **Demi-carlin** à la sainte Madeleine et **demi-carlins (3)** au prince assis. (Duplessy, n°2102, 2082, 2084 (3)). 0,70 g. (2) 1,33 g. (2) 1,50 g. **Billon.** TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies. 120/250



180- JEAN II de CHALON (1475-1478 et 1482-1502). Double denier.

A/. Écu écartelé sous heaume. R/. Grande croix cantonnée de cornets.

- **Références** : Duplessy, n°2116 - Poey d'Avant, n°2 pl. XCIX - **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, Elsen (VAE 81), 11 septembre 2004, n°1210 - *antea*, Argenor (VAE) 22 avril 2004, n°660 - *antea*, [Collection Claoué], Crédit de la Bourse (VAE), 26/28 avril 1993, n°1326

- **Argent. 1,59 g. Superbe, Rare. On joint une obole au cornet** (Duplessy, n°2123). **Billon. 0,52 g. Très Beau.**
Lot de 2 monnaies. 2 350/3 300

181- MAURICE de NASSAU (1618-1625). Demi-franc, 1620.

A/. Buste cuirassé et fraisé à droite. R/. Croix ornementée et fleurdelisée.

- **Références** : Duplessy, n°2155B - Voûte et van der Wiel, n°40Bc - Poey d'Avant, n°4593 - World Coins, n°20 var. - **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, C. Burgan (VSO), novembre 1987, n°698
- **Argent. 6,60 g. Très Beau à Superbe.** 700/1 200



182- FRÉDÉRIC-HENRI de NASSAU (1625-1647). Teston, type IV.

A/. Buste à droite, chevelure fruste. R/. Écu couronné au centre.

- **Références** : Duplessy, n°2165 - Voûte et van der Wiel, n°63Ba - World Coins, n°69 - **Provenance** : Collection Y. Caille
- **Argent. 8,87 g. Très Beau à Superbe.** 350/500



183- Teston, type V.

A/. Buste à droite, chevelure bouclée. R/. Écu couronné dépassant dans la légende.

- **Références** : Duplessy, n°2166 - Voûte et van der Wiel, n°66Ab - World Coins, n°68 - **Provenance** : Collection Y. Caille
- **Argent. 9,89 g. Très Beau.** 350/500





184- JEAN II de CHALON (1475-1478 et 1482-1502). Obol. (Duplessy, n°2123). 0,59 g. - PHILIPPE de HOCHBERG (1478-1482). Double denier. Imitation du double provençal. (Duplessy, n°2126). 0,73 g. - FRÉDÉRIC-HENRI de NASSAU (1625-1647). Teston, type V. (Duplessy, n°2167). 8,47 g. **Billon et argent.**
Très Beau. Lot de 3 monnaies. **200/350**



185- GUILLAUME-HENRI de NASSAU (1650-1702). Douzième d'écu, 1660.

A/. Buste à droite avec chevelure longue sur une rosace. R/. Écu couronné aux trois lis.

- **Références** : Duplessy, n°2198 - Voûte et van der Wiel, n°120Bb - Poey d'Avant, n°4641 - **Provenance** : Collection Y. Caille

- **Argent. 2,17 g. Très Beau à Superbe.** **150/350**



186- Douzième d'écu, 1666.

A/. Buste à droite avec chevelure longue. R/. Écu couronné aux lions et cornets (Orange et Nassau).

- **Références** : Duplessy, n°2200 - Voûte et van der Wiel, n°125Bb - Poey d'Avant, n°4642 var. - **Provenance** : Collection Y. Caille

- **Argent. 2,27 g. Très Beau.** **150/300**

Évêché de SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX



187- Anonymes (vers 1225-1250). Obol ou pite.

A/. Mitre. R/. Grande croix.

- **Référence** : Chareyron, n°110 - Duplessy, n°2222 - Poey d'Avant, voir n°4667

- **Billon. 0,33 g. Très Beau à Superbe. Très Rare.** **200/400**

Évêché de VALENCE et de DIE



188- JEAN de GENÈVE (1285-1297). Gros.

A/. Aigle éployé de face, tête à droite. R/. Croix bouletée, aux boules concaves vers l'extérieur.

- **Références** Duplessy, n°2269 - Chareyron, n°24 - **Provenance** : Collection du Baron Chaurand.

- **Argent. 3,12 g. Presque Superbe. Rare. On joint un denier du XIII^e.** (Duplessy, n°2267A). Lot de 2 monnaies. **650/1 000**

Archevêché de VIENNE

189- THIBAUT, archevêque (993-1001) et RODOLPHE III, roi (993-1032). Denier. A/. Lettre R dans le champ. R/. Monogramme de PRL (Presul). (Poey d'Avant, n°4816 - Bedel, p. 33 - Duplessy, -). - **HENRI le NOIR, roi (1038-1056). Deniers (2).** (Duplessy, n°2373 (2)). **Argent. 1,18 g. 1,15 g. 1,19 g. TB à Très Beau.** Le premier, rare, provient de la collection du Baron Chaurand. Lot de 3 monnaies. **250/450**



190- HENRI le NOIR, roi de Bourgogne (1038-1056). Denier.

A/. Monogramme composé des lettres H et E. R/. Croix pattée.

- **Références :** Duplessy, n°2373 - Poey d'Avant, n°9 pl. CVI - **Provenance :** Collection Y. Caille - *antea*, Mme Védrières (VSO), 1989, n°212

- **Argent. 1,36 g. (8h). Très Beau.** **250/500**



191- HENRI le NOIR, roi de Bourgogne (1038-1056). Deniers (2). (Duplessy, n°2373 (2)). 1,26 g. 1,17 g. - **(Première moitié du XII^e). Deniers (3).** SM dans le champ. Tête de saint Maurice (2). (Duplessy, n°2377, 2378 (2)). 1,05 g. 1,23 g. 1,09 g. **Argent. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies.** **250/450**



192- (Vers 1150-1200). Pîte.

- **Référence :** Duplessy, voir n°2382

- **Billon. 0,27 g. Superbe. Extrêmement Rare. Semble inédit.** **300/600**

Pour un exemplaire de cette qualité, n'ayant pas circulé, le poids est trop bas pour que ce soit une obole. C'est pourquoi le nom de pîte est proposé.



193- (Vers 1150-1200-1240). Deniers au saint Maurice (9) et oboles au saint Maurice (7). Tête du saint, barbue et non barbue. (Duplessy, n°2381 (6), 2383 (3), 2382). **Billon. TB à Très Beau. Lot de 16 monnaies.** **200/350**



Évêché de GRENOBLE



- 194- L'évêque et le dauphin Humbert I^{er} (1281-1307). Denier.**
A/. +H.DALPH'S VIEN Dauphin en pal à gauche sous un anneau.
R/. +EPS/GRO/NOP/OL et trois points. Grande croix.
- **Références** : Duplessy, n°2404 - Poey d'Avant 4850 var.
- **Billon. 0,59 g. Très Beau. Très Rare.** **350/550**

Dauphins du VIENNOIS



- 195- JEAN II (1307-1319). Denier ou quart de gros.**
A/. Dauphin dans un trilobe. R/. Croix pattée cantonnée de I' en deux.
- **Références** : Duplessy, n°2421 - Poey d'Avant, n°4853 - Boudeau, n°1056
- **Billon. 0,75 g. Très Beau. Peu commun.** **150/250**



- 196- CHARLES (1349-1364), futur Charles V roi de France. Double denier.**
A/. KROL entre lis et dauphin accostés d'annelets. R/. Croix longue fleurdelisée.
- **Références** : Duplessy, n°2456 - Poey d'Avant, n°5 pl. 109
- **Argent. 1,16 g. Presque Superbe.** **200/300**



- 197- Denier.**
A/. Croix cantonnée de lis et de dauphins. R/. Deux dauphins et deux lis.
- **Références** : Duplessy, n°2457 - Poey d'Avant, n°4902
- **Billon. 1,22 g. Très Beau.** **150/250**



- 198- CHARLES, dauphin et roi de France (1364-1380). Dizain. Dauphin à gauche.**
- **Référence** : Duplessy, n°2471 - Caron, n°516
- **Argent. 2,53 g. Très Beau à Superbe.** **200/350**



- 199- Dizain. Autre exemplaire.**
- **Argent. 2,54 g. Très Beau.** **150/250**



200- CHARLES VII, dauphin et roi (1422-1440). Liard, Crémieu. (Duplessy, n°2505 - Poey d'Avant, n°20 pl. CX). 1,40 g. - LOUIS II, dauphin (1440-1455). Demi-blancs (2). (Duplessy, n°2517 (2)). 1,14 g. 1,04 g. **Argent et billon (2)**. TB à Très Beau et Très Beau à Superbe. Lot de 3 monnaies. 200/400

Comté de LYON

201- CONRAD le PACIFIQUE, roi de Bourgogne (937-979). Denier. Calvaire.

- **Références** : Duplessy, n°2525 - Poey d'Avant, n°21 pl. CXII
- **Argent**. 1,29 g. Très Beau à Superbe. 120/250



202- RODOLPHE III, roi de Bourgogne (993-1032). Denier et obole. Temple.

- **Références** : Duplessy, n°2528, 2529 - Poey d'Avant, n°12, 13 pl. CXII
- **Argent**. 1,26 g. 0,62 g. Dans l'état de la frappe. Très Beau. Rare. Lot de 2 monnaies. 250/400



Archevêché de LYON



203- (XII^e et XIII^e siècles). Denier du XII^e et pite du XIII^e.

- **Références** : Duplessy, n°2535 (2), 2542
- **Argent**. 1,16 g. 0,92 g. 0,29 g. Un denier ébréché. Très Beau et Superbe. Lot de 3 monnaies. 180/300



204- (Vers 1150-1250). Deniers (6) et Oboles (4). (Duplessy, n°2537 (3), 2540 (3), 2541 sq (4)). **Billon**. TB à Très Beau. Lot de 10 monnaies. 120/250

Comté puis Duché de SAVOIE



205- AMÉDÉE III, comte (1103-1148). Denier, Suze. - AMÉDÉE V (1285-1323). Obole du Piémont.

- Référence : Simonetti, n°5, n°10/1

- Billon. 0,65 g. 0,36 g. Très Beau et Superbe. L'obole, Rare. Lot de 2 monnaies. 500/900



206- AMÉDÉE VIII, duc (1391-1434). Demi-gros du 1^{er} type de Chambéry et obole de Chambéry ou Nyon.

- Références : Simonetti, n°35/10 - Biaggi, n°115

- Argent. 1,89 g. 0,67 g. Très Beau à Superbe. Les deux Rares. 450/900



207- EMMANUEL-PHILIBERT (1553-1580). Blanc de 4 soldi, Turin 1576 - Soldo (4), Bourg 1570, Bourg 1575, Turin (2) - Quarto, Aoste. (Biaggi, n°438, 450 (4), 456)

- CHARLES-EMMANUEL I^{er} (1580-1630). Soldo (2), 1581 - Quarto (3), Chambéry. (Biaggi, n°557 (2), 571 (3)). Argent et Billon. TB à Très Beau. Lot de 11 monnaies. 200/350

Évêché de LAUSANNE



208- (XII^e-XIII^e siècles). Deniers (2). Temple sur deux lignes. R/. Croix cantonnée de deux S. (Dolivo, n°2). 1,22 g. 1,04 g. - Deniers (2). Temple sur trois globules. R/. Croix cantonnée d'un globule et une flèche. (Boudeau, n°1189). 0,98 g. 0,92 g. Argent. Presque Très Beau. Lot de 4 monnaies. 120/250

Seigneurie de TRÉVOUX



209- PIERRE II de BOURBON (1488-1503). Blanc.

A/. Écu de Bourbon accosté de flammes dans un trilobe. D en fin de légende. R/. Croix cantonnée dans un polylobe. Étoile sur globule en fin de légende.

- Référence : Divo, n°14/15 var.

- Billon. 2,61 g. Très Beau. Rare variété. 120/250

Principauté des DOMBES



210- LOUIS II (1560-1582). Teston, 1577. (Duplessy, n°2932). 9,32 g. - HENRI II de MONTPENSIER (1592-1608). 1/2 teston, 1606. (Duplessy, n°2959). 4,70 g. Argent. TB et Très Beau. Lot de 2 monnaies. 200/350

Archevêché de BESANÇON

211- (XII^e-XIII^e siècles). Deniers (4) à la main bénissante. (Duplessy, n°3022 et sq.). 0,94 g. 1 g. (2) 0,88 g. Argent. Très Beau et Superbe. Lot de 4 monnaies. 60/150



Cité impériale de BESANÇON

212- Monnayage au nom de CHARLES-QUINT. Daldre, 1658.

A/. L'Empereur Charles Quint debout à droite et millésime.
R/. Aigle bicéphale.

- Référence : Poey d'Avant, n°5422 var. date
- Argent. 27,85 g. 43 mm. A été montée à 0h. Très Beau. 100/150



213- Quart de Daldre, 1664.

- Référence : Poey d'Avant, n°5426 - Provenance :
Collection F. Couchard, A. Weil (VAE), 27 janvier 2006, n°220
- Argent. 6,43 g. Très Beau. Très Rare. 900/1 500



Comté de SCODINGUE

214- Denier anonyme, Lons-le-Saunier, vers 1000.

A/. Buste de face. R/. Croix cantonnée de deux S.

- Référence : Caron, n°550 - Provenance : Collection
Y. Caille - antea, VAE Auch, 26/27 avril 1986, n°745

- Argent. 0,92 g. Ébréché. Très Beau. Rare. 500/900





215- (XI^e siècle). Deniers (2). Légende rétrograde. COMITS dans le champ. (Boudeau, n°1245 (2)). **Argent.** 1,16 g. 1,11 g. Très Beau. Lot de 2 monnaies. 100/150



216- OTTE-GUILLAME (986-1026). Denier, Lons-le-Saunier.

A/. IIODEVICVS Lettres SC dans le champ. R/. ODOIIIIOCOI Croix.

- **Références** : Voir Caron, n°4 pl. XXIII et p. 321 - Grut, BSFN, mai 2005, p. 97-102

- **Argent. 1,06 g. Très Beau. Très Rare.** 600/1000

Ce type de monnaie est connu, à l'origine, par le trésor de Flacé-lès-Mâcon et était attribué à Mâcon. M. Grut propose de reconnaître là un monnayage de Lons-le-Saunier, chef-lieu du pagus de Scodingue, dont les deux premières lettres du nom sont reproduites dans le champ.

Abbaye de TOURNUS et Duché de BOURGOGNE



217- Abbaye de TOURNUS. (XII^e siècle). Denier. Tête du saint patron. (Poey d'Avant, n°10 pl. 129 - Boudeau, n°5). 0,81 g.

- **Duché de BOURGOGNE. HUGUES III (1162-1192).**

Denier, Dijon. (Dumas, n°6-2.6 voir). 1,05 g. - **HUGUES IV (1218-1272). Denier, Auxonne.** (Dumas, n°8-2). 0,90 g.

- **Robert II (1272-1306). Denier, Dijon.** (Dumas, n°9-3). Ébréché. 0,54 g. - **EUDES IV (1315-1349). Maille noire à l'écu.** (Dumas, n°10-13.3 var.). 1,25 g. **Billon. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies.** 100/150



218- EUDES IV (juin 1315-1349). Maille blanche avec BG, après mars 1323.

A/. Croix. R/. Châtel surmonté d'une croisettes, au-dessus de BG. Bordure de dix lis.

- **Références** : Dumas-Dubourg, n°10-9 - Poey d'Avant, n°20 pl. CXXXI - **Provenance** : Collection Y. Caille

- **Argent. 1,35 g. (10h). 21mm. Très Beau. Rare.** 250/500



219- JEAN SANS PEUR (1404-1419). Grands blancs (3). (Dumas, n°14-4-1, 14-5-2 (2). Auxonne (2). 3,12 g. 2,85 g. 2,91 g. - **PHILIPPE le BON (1419-1467). Engrogne et double tournois.** (Dumas, n°15-13 ; 15-10-1). Auxonne. 1,22 g. 1,86 g. **Argent et billon. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies.** 250/400

ALSACE - Ville de STRASBOURG



220- Ducat de prestige. Strasbourg, s.d. (à partir de 1681).

R/ GLORIA. IN. EXCELSIS. DEO. Écu de la ville de Strasbourg soutenu par deux lions et surmonté d'un heaume avec cimier, orné de lambrequins et soutenu par deux lions.

A/ DUCATUS/ CIVITATIS/ ARGENTI/ NENSIS. Cartouche fleuroné et surmonté d'un lis, à l'exergue une fleur.

- **Références** : Engel et Lehr- pour la légende : voir n°494 (triple ducat avec CIVITATIS, Université de la BNS) - De Mey, n°40 (exemplaire de l'Université de la BNS) - **Provenance** : Inumis, (VSO 5), 21 mars 2008, n°689

- **Or. 3,48 g. 22,5 mm. 6 h. Superbe. Extrêmement Rare.** **8 000/15 000**

Ce ducat n'est absolument pas une monnaie française. La ville de Strasbourg, après le traité d'Illkirch (du 30 septembre 1681), a frappé des pièces royales spécifiques (jusqu'en 1720). Ces pièces initialement prévues pour une frappe locale l'ont été pour toute l'Alsace (et la Sarre), pour adapter le système monétaire local au système royal ; parallèlement à cela, la ville de Strasbourg a reçu l'autorisation de frapper quelques pièces sur l'ancien système et cette monnaie fait partie de cette émission (ou de ces émissions ?) ; ce sont en quelque sorte des pièces de prestige ; dans la légende pour Strasbourg, le mot de Republicae a été remplacé par celui de Civitatis. Ce n'est donc pas un monnayage royal. La plus commune de ces monnaies rares est un dreibaetzner (EL 483), et il y a aussi des ducats et des multiples de ducat . Ont été relevés : 1 exemplaire ancienne collection du Dr. Müller (frottis de G.-A. Schoen de Mulhouse) - 1 exemplaire Sally Rosenberg (VAE), Francfort, 8 avril 1907 sq. (fin 1681 début 1682) n°2353 (l'un des prix les plus élevés de la vente). Renseignements très aimablement communiqués par Alain Poinsignon.



221- Landgraviat d'ALSACE. CHARLES de LORRAINE, évêque (1593-1607). Quart de Thaler, Saverne

1605. A/. Chiffre particulier. (Martinez, n° 46B var. (point après MET)) - Engel et Lehr, n° 238 var. - Wendling,

n° II/E/z/41, p. 53 mentionné (1607 au 7 retourné). 1607 - **Comté de HANAU-LICHTENBERG. JEAN-RENÉ 1^{er}**

(1599-1625). Teston ou Tiers de Thaler, 1609. (Engel et Lehr, n°68 var. - World Coins, n°6). **Argent. 8,30 g.**

8,45 g. Très Beau à Superbe. Lot de 2 monnaies. **250/400**

Comté de BAR



222- HENRI IV (1336-1344). Gros à la fleur de lis, Saint-Mihiel. Fleur de lis dans une double légende. (Flon, n°4 p. 461 - Maxe-Werly, RN, 1894, p. 57). 1,94 g. - (XI^e-XII^e). **Denier.** (Poey d'Avant, n°6400 (Amiens)). 1,23 g. **Très Beau. Le premier Extrêmement Rare. Lot de 2 monnaies.** **900/1 500**

Duché de LORRAINE



223- THIBAUT II (1303-1312). Spadin, Nancy.

A/. Cavalier à droite. R/. Épée en pal entre deux alérions.

- **Références** : Flon, n°1/3 p. 391 - Robert, n°1272 - **Provenance** : Collection J. Teitgen, P. Crinon (VAE Alde), 26/28 octobre 2015, n°1061

- **Argent. 0,84 g. Très Beau à Superbe.**

250/450



224- RAOUL (1329-1346). 1/4 de gros, Nancy.

A/. Écusson dans un polylobe. R/. Épée entre deux écus.

- **Référence** : Flon, n°6 p. 402

- **Argent. 0,85 g. Patine de médaillier. Superbe exemplaire.**
300/500



225- JEAN I^{er} (1346-1389). Gros au heaume, Nancy.

A/. Écu de Lorraine sommé d'un heaume couronné, timbré d'un alérion. R/. Épée en pal entre deux écus de Lorraine.

- **Références** : Flon, n° 34 p. 418 - de Saulcy, - Robert, Collection, n° 1324 - **Provenance** : Collection J. Teitgen, P. Crinon (VAE Alde), 26/28 octobre 2015, n°1072 - *antea*, Collection A. Trampitsch (Crédit de la Bourse), 25/26 mai 1989, n° 248

- **Argent. 2,58 g. (5h). Superbe. Très Rare.**

1 000/1 500



226- CHARLES II (1390-1431). Gros au cavalier, Nancy.

A/. Le duc armé à cheval, galopant à gauche. Il porte le heaume timbré d'un alérion. Le caparaçon du cheval est orné de bandes aux alérions. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de trèfles, alérion au centre.

- **Références** : Flon, n° 21 p. 430 - de Saulcy, n° 3 pl. VIII - Robert, n° 1353 - **Provenance** : Collection J. Teitgen, P. Crinon (VAE Alde), 26/28 octobre 2015, n°1085 - *antea*, J. Vinchon, 1981 - *antea*, [Collection L'Héritier], (J. Vinchon), 21/22 mai 1979, n° 598

- **Argent. 2,46 g. (10h). Flan large. Presque Superbe. Très Rare.**
2 000/2 700



227- Gros, Nancy.

A/. Le duc debout de face, tenant l'épée. R/. Grande croix et double légende.

- **Référence** : Flon, n°33 p. 433

- **Argent. 2,29 g. Très Beau à Superbe.**

200/300



228- RENÉ I^{er} (1419-1480). Gros et demi-gros, Nancy.

A/. Écu sur une épée en pal. R/. Croix de Lorraine. - A/. Armes. R/. Épée en pal, accostée.

- **Références** : Flon, n°9 p. 435 et n°2 p. 434

- **Argent. 1,96 g. 1,41 g. Très Beau. Lot de 2 monnaies.**

230/400

229- Gros, Saint-Mihiel.

A/. Le duc debout de face, tenant l'épée. R/. Grande croix et double légende.

- Référence : Flon, n°1 p. 487

- Argent. 2,38 g. Presque Superbe.

250/450



230- RENÉ II (1473-1508). Demi-gros, Nancy. Épée en pal. (Flon, n°48 p. 568). 1,12 g. - **ANTOINE (1508-1544). Plaque ou double gros.** Armoiries couronnées. R/. Bras armé d'une épée. (Flon, n°81 p. 597). 3,22 g. **Argent.** Très Beau à Superbe. Lot de 2 monnaies.

250/400



231- ANTOINE (1508-1544). Double gros, gros et demi-gros, Nancy. Armoiries couronnées. R/. Bras tenant une épée (2) et Épée en pal. (Flon, n°83, 84, 86 sq.). **Argent.** 2,84 g. 1,78 g. 1,33 g. TB à Superbe. Lot de 3 monnaies.

200/350

232- CHARLES III (1545-1608). Teston, Nancy.

A/. Buste enfantin du duc, couronné à droite. R/. Armoiries couronnées.

- Référence : Flon, n°8 p. 628

- Argent. 9,31 g. Superbe.

230/450



233- Carolus, Nancy (2). (Flon, n°77 p. 642 et n°159 var. p. 662). 1,04 g. 1 g. - **Six deniers, Nancy.** (Flon, n°748 p. 642). 0,66 g. - **Gros, Nancy.** (Flon, n°154 p. 661). 0,76 g. **Argent.** Très Beau et Superbe. Lot de 4 monnaies.

150/250

Évêché de VERDUN



234- CHARLES de LORRAINE-CHALIGNY (1611-1622). Double denier, Verdun.

Écus sous une couronne.

- **Référence** : Flon, n°39

- **Billon. 1,12 g. Superbe.**

120/180

Évêché et Cité de METZ



235- Évêché de METZ. Étienne de Bar (1120-1162).

Deniers (2) - Beltram (1179-1212). Denier. - Jean d'Apremont (1224-1238). Denier. (Flon, n°5 (2) p. 203 ;

Boudeau n°1625, Flon, n°6 p. 213). 0,77 g. (2) 0,74 g. 0,77 g.

- **Cité de METZ. (XV^e siècle). Demi-bugne.** (Flon, n°1 p. 522). 0,59 g. Argent. Très Beau. Lot de 5 monnaies.

150/300

236- Cité de METZ. (A partir de 1415). Florin d'or.

A/. Saint Étienne nimbé, debout dans une ellipse, tenant une palme et une pierre. Etoiles de part et d'autre de l'ellipse et globules aux pieds du saint. R/. Écu de la cité au milieu d'un riche contour orné d'ogives triflées et de fleurons. Point à gauche au bas de l'écusson.

- **Références** : Flon, n° 3/10. p. 517 - Wendling, pl. 51, n° II/F/p/2 var. cet exemplaire mentionné - **Provenance** : Collection J. Teitgen, P. Crinon (VAE Alde), 26/28 octobre 2015, n°835 - *antea*, A. Weil, (VAE) 26 mars 1981, n°148

- **Or. 3,5 g. (6h). Très Beau. Rare variété.** 900/1 500



237- (Fin XIV^e-début XV^e siècle). Gros au saint Etienne agenouillé.

A/. Saint Etienne agenouillé entre deux écus aux armes de la ville. R/. Légende double et grande croix surmontée de l'écu de la ville.

- **Référence** : Flon, n°4 p. 519

- **Argent. 2,99 g. Superbe exemplaire.**

200/350



238- (Fin XV^e-début XVI^e siècle). Gros (2) au saint Étienne agenouillé. Autres exemplaires.

- **Référence** : Flon, n°2 p.519

- **Argent. 2,99 g. 2,73 g. Superbe et Très Beau. Lot de 2 monnaies.**

250/400

Évêchés et Comtés de CHAMPAGNE

239- Évêché de LANGRES. Guillaume II de Joinville (1209-1219). Denier.

A/. Armoiries. R/. Croix.

- **Référence** : Poey d'Avant, n°5848 et 14 pl. 135
- **Provenance** : Collection Y. Caille
- **Billon**. 1,01 g. Presque Très Beau. Rare. 250/500



240- Comté de TONNERRE. Éléonore de Savoie, tutrice (1304-1308) et Jean (1304-1346). Denier et obole. (RN, 1862, pl. 12 - Poey d'Avant, n°5864 var, 5868). Argent. 1,03 g. 0,69 g. TB à Très Beau. Lot de 2 monnaies Rares. 250/350



241- Comté d'AUXERRE. (XII^e-XIII^e). Denier, obole aux croix pointées et denier à la croix longue fichée. Pour le denier, grènetis remplacés par des cercles pleins. (Poey d'Avant, n°3, 4/5 et 8 pl. 136). 0,92 g. 0,55 g. 0,89 g. Billon. TB à Très Beau. Rare. Lot de 3 monnaies. 120/180



242- Comté de TROYES. (X^e siècle). Denier, obole. (Poey d'Avant, n°5937 - Fécamp, n°6676). Argent. 1,37 g. 0,49 g. Très Beau. Obole Très Rare. Lot de 2 monnaies. 200/400



243- Comté de TROYES. Époque d'Hugues (après 1089). Deniers (2). (Poey d'Avant, n°3 pl. 138 (2)). - Thibaut II (1125-1152). Denier. (Poey d'Avant, n°4 pl. 138). - Évêché de MEAUX. Gautier I^{er} (1045-1082). Deniers (2). (Poey d'Avant, n°12 pl. 139 (2)). - Burchard (1120-1134). Deniers (3). (Poey d'Avant, n°15 pl. 139 (3)). TB à Très Beau. Lot de 8 monnaies. 150/250



244- Évêché de MEAUX. Étienne de la Chapelle (1161-1171). Deniers (2). Crosse et tête. (Poey d'Avant, n°21 (Rare) et 23 pl. 139). - Archevêché de REIMS. Guillaume I^{er} (1176-1202). Deniers (3). (Poey d'Avant, n°1 pl. 141 (3)). 1,22 g. 1,10 g. 1 g. - Duché de BOUILLON. Henri de la Tour (1591-1623). Liard, Raucourt 1615. (Charlet, n°45 p. 107). 3,11 g. Cuivre. Billon (6) et cuivre. TB à Très Beau. Lot de 6 monnaies. 150/250



Principauté d'ARCHES-CHARLEVILLE

245- CHARLES II de GONZAGUE, duc de Mantoue (1601-1637). Écu de 30 sols 1611, Arches.

A/. Aigle éployé et couronné, écusson en cœur (aux armes du prince). A gauche la valeur : XXX et à droite le millésime. R/. Armoiries couronnées, surmontées de FITDES.

- **Références** : Poey d'Avant, n°6126 et n°13 pl. CXLII - Davenport, n°3838 - De Mey, n°M22 - Ch. Charlet, *BSFN*, juin 1989, p. 603-609 - World Coins, n°25 - **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, Collection A. Tissière, Monnaies (VSO XVII), 31 décembre 2002, n°2041

- **Argent. 20,06 g. Très Beau à Superbe. Rare.**

1 800/2 500

L'écu de XXX sols est attribué à Nicolas Briot.

246- Thaler de 45 sols non daté (émission de 1627), Charleville.

A/. CAR GONZ D NIV ET RET DEI GRA S IMP*PRINC aigle bicéphale couronné, globe crucigère en cœur. R/. *MONETA ARGENTEA CAROLOPOLI CVSSA croix portant en cœur un écu à neuf quartiers (Mantoue, Flandre, La Marck, Jérusalem, Aragon, Montferrat, Saxe, Bar et Byzance).

- **Références** : A. Tissière, « Un rare thaler portant le nom de Charleville », *BSFN*, juin 1989, illustré en page de couverture et p. 611 et p. 609/612 (cet exemplaire, 24,26 g). L'auteur date l'émission. - Poey d'Avant, n°6128 - Davenport, n°3837 - De Mey, n°M31 - World Coins, n°31 - **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, Collection A. Tissière, Monnaies (VSO XVII), 31 décembre 2002, n°2049 - *antea*, Münz Zentrum (VAE 62), Cologne, 4/6 novembre 1987, n°2679

- **Argent. 28,15 g. 44 mm. (0h). De grand flan, légèrement fendu. Très Beau à Superbe pour ce type. Extrêmement Rare.**

6 500/ 10 000

Cet écu imitant les thalers de Francfort, non daté, a été frappé à Charleville (nouveau non d'Arches).

247- « Essai » du liard, 16(07), ou liard-jeton, Charleville.

A/. CAR GONZ D NIV S P ARCH *16(07) buste cuirassé de profil, couronné à gauche. R/. *SIGNACVLVM CORDI MEI DEVS écu couronné aux armes des Gonzague.

- **Références** : Poey d'Avant, n°6142 et n°5 pl. CXLIII (cet exemplaire) - J. Rouyer, *RN*, 1853, n°7 pl. IV (essai de liard, cet exemplaire) - De Mey, n°M39 (cet exemplaire) - A. Sartelet, 1997 p. 122 (cet exemplaire) - **Provenance** : Collection Y. Caille - *antea*, Collection A. Tissière, Monnaies (VSO XVII), 31 décembre 2002, n°2054 - *antea*, Kölner Münzkabinett (VAE 37), 22/23 novembre 1984, n°1543 - *antea*, Collection De Jonghe

- **Cuivre. 4,01 g. (3h). Patine marron. Très Beau à Superbe. De la plus grande Rareté. 2^{ème} exemplaire connu, avec celui du Musée de l'Ardenne.**

2 500/4 000

Principauté de SEDAN et Duché de BOUILLON

248- HENRI de LA TOUR d'AUVERGNE (1594-1623). Écu de 30 sols ou patards, 1613, Sedan.

A/. Aigle éployé avec les armes de Sedan en cœur (sanglier).
A g. la valeur : XXX et à gauche le millésime. R/. Écu écartelé
la Tour en 1 et 4, Auvergne en 2, Turenne en 3 et La Tour,
Boulogne (trois besants) en cœur, sommé d'une couronne.

- **Références** : Poey d'Avant, n°6304 - Delmonte, n°398
- Davenport, n°3816 - De Mey, n°R28 - Charlet et Tissière,
1992, n°25 - World Coins, n°19- **Provenance** : Collection
Y. Caille - *antea*, Argenor (VAE), 25 avril 2002, n°463

- **Argent. 19,86 g. (6h). Flan large. Très Beau.**

800/1 400



Principauté de CHÂTEAU-RENAUD

249- LOUISE-MARGUERITE de LORRAINE (1614-1631). Quatre sols.

A/. Aigle bicéphale. R/. Armoiries couronnées.

- **Références** : De Mey, n°60 - Boudeau -

- **Argent. 4,61 g. Beau métal. Dans l'état de la frappe.**
Presque Superbe.

200/400



250- 3 kreutzer avec Jérusalem.

A/. Armoiries dans un cartouche sur une étoile. Juliers en 1 et
4, Jérusalem en 2 et Hongrie en 3. R/. Aigle bicéphale avec 3
au centre.

- **Références** : Poey d'Avant, - De Mey, n°90/91 var. avec
Jérusalem en 2

- **Billon. 0,67 g. Très Beau à Superbe. Très Rare variété.**
400/700



PICARDIE et ARTOIS

**251- PICARDIE. Comté d'AMIENS. (XI^e siècle). Denier
avec PAX.** (Poey d'Avant, n°9 pl. 149). 1,22 g. - **Comté de
VERMANDOIS. (XI^e siècle). Denier.** (Poey d'Avant, n°2 pl.
156). 1,08 g. - **Comté de PONTIEU. Gui I^{er} (1053-1100).
Denier.** (Poey d'Avant, n°10 pl. 156). 0,91g. - **ARTOIS.
Maille communale d'Arras au nom de Simon. (XIII^e
siècle).** (Poey d'Avant, n° 6433 - Ghyssens, n°117). 0,42 g.
Argent. TB à Très Beau. Lot de 4 monnaies.

200/350



Territoire de CALAIS

252- HENRI VI, roi d'ANGLETERRE (1422-1453). Demi-gros et demi-penny.

A/. Tête couronnée de face, dans un polylobe. R/. Grande croix.
Pomme de pin.

- **Références** : Poey d'Avant, n°6656sq., 6662 - Spink,
n°1877, 1852

- **Argent. 1,83 g. 0,55 g. Très Beau. Le second Rare. Lot
de 2 monnaies.**

220/400



Seigneurie d'ÉLINCOURT



253- JEAN III de LUXEMBOURG (1430-1440). Gros cromsteert.

A/. Lion chargé de l'écu de Luxembourg. R/. Grande croix cantonnée.

- **Références** : Poey d'Avant, n°18 pl. 161 - Boudeau, n°2067

- **Argent. 2 g. Très Beau. Rare.** 250/400

Seigneurie de CRÈVECOEUR



254- JEAN de FLANDRE (1308/1310-1324). Baudekin, 3^e émission 1311/1312.

A/. Cavalier en armure à g., tenant un gonfanon. R/. CREPICORDII. Croix pattée. Double légende.

- **Référence** : Crinon, *RBN*, 2005, n°44 p. 178

- **Argent. 1,98 g. Très Beau à Superbe.** 300/500

Duché de BRABANT



255- JEAN II (1294-1312). Gros, Anvers. Écu aux quatre lions et pourtour de douze lis. (De Witte, n°320 - Boudeau, n°2359) - HENRI II ou III (1235-1248-1261). Maille, Bruxelles. (De Witte, n°50). - PHILIPPE le BEAU (1482-1506). Double patard (1485). (Vanhoudt, n°H74). Argent. 4,12 g. 0,46 g. 3,05 g. Très Beau. Le gros peu commun. Lot de 3 monnaies. 200/400

Comté de HAINAUT



256- MARGUERITE de CONSTANTINOPLE (1244-1280). Baudekin, Valenciennes.

A/. Cavalier au galop à droite, brandissant l'épée. R/. Double légende. Croix centrale.

- **Références** : Chalon, n°17 pl. II - Boudeau, n°2090 - Lucas, type 4 variété signalée

- **Argent. 2,51 g. Très Beau à Superbe.** 250/400



257- JEAN II d'AVESNES (1280-1304). Gros tournois.

A/. Croix et double légende. R/. Monogramme du Hainaut.

- **Référence** : Chalon, n°24

- **Argent. 3,91 g. Très Beau. Peu commun.** 250/400

258- Baudekin du 1^{er} type, Valenciennes, vers 1300/1302.

A/. Cavalier à droite, tenant une épée et un bouclier au lion.
R/. Grande croix coupant la légende intérieure.

- **Références** : Chalon, n°26 - Duplessy, n°12 - Lucas, n°46
- **Argent. 2,03 g. (6h). TB à Très Beau. Peu commun. 150/250**



259- GUILLAUME I^{er} (1304-1337). Petit gros, Valenciennes.

A/. Monogramme cantonné de rosaces. R/. Grande croix.

- **Références** : Chalon, n°50 - Boudeau, n°2107
- **Argent. 1,61 g. Flan fendu. Très Beau à Superbe. 120/200**



260- MARGUERITE II d'AVESNES (1345-1356). Gros vaillant, Valenciennes.

A/. Monogramme de Hainaut. R/. Grande croix cantonnée d'aigles et de lions.

- **Référence** : Chalon, n°82
- **Argent. 4,43 g. Très Beau à Superbe. 200/300**



261- ALBERT de BAVIÈRE (1389-1404). Double gros à l'aigle.

A/. Armoiries sur un aigle. R/. Croix fleuronnée.

- **Références** : Chalon, n°118 - Lucas, n°138a
- **Billon. 3,42 g. Très Beau. Rare. 300/500**



262- JEAN IV de BRABANT (1418-1427). Double gros drielander.

Écus de Brabant et de Hainaut sur un petit lion, inclinés dans une rosace.

- **Références** : Chalon, n°148 - Boudeau, n°2140
- **Billon. 2,70 g. Exemplaيرة plaisant. Très Beau. Rare. 170/270**



Comté de FLANDRE

263- LOUIS de CRÉCY (1322-1346). Demi-gros, Gand.

Lion rampant à gauche, dans une rosace. R/. Grande croix cantonnée de lions et d'aigles.

- **Références** : Boudeau, n°2216 - Gaillard, n°188
- **Billon. 1,74 g. Superbe. 300/500**





264- LOUIS de CRÉCY (1322-1346). Demi-gros, Gand. Lion rampant à gauche, dans une rosace. (Gaillard, n°188). 2,07 g. - LOUIS de MÂLE (1346-1384). Doubles gros dits botdraeger (2) et gros compaignon. (Gaillard, n°223, 224, 219). Argent. Très Beau. Lot de 4 monnaies. 350/500



265- PHILIPPE Le HARDI (1384-1404). Double-gros jongelaar et double mite. (Vanhoudt, Atlas, n°2622). 3,85 g. 0,94 g. - PHILIPPE le BON (1419-1467). Doubles gros cromsteert (3). (Vanhoudt, n°2665 (3)). 3,30 g. 3,38 g. 3,48 g. TB à Très Beau. Lot de 5 monnaies. 220/400

Comté de LOOZ



266- ARNOUL V (1279-1329). Denier tournois.

Légende avec SIMPLEX. Lis en 2.

- **Références** : Lucas, n°70 var. - Baerten -
- **Billon. 0,79 g. TB à Très Beau. Très Rare.**

350/600

Comté de HOLLANDE



267- GUILLAUME V de BAVIÈRE (1359-1389). Double gros botdraeger.

Lion heaumé assis à gauche. Ponctuation par deux losanges superposés.

- **Références** : Serrure, n°107 - Grolle, n°10/5/2^e
- **Argent. 2,43 g. Infime manque. Presque Très Beau. Extrêmement Rare.**

400/700

MONNAIES MODERNES FRANÇAISES

LA CONVENTION

(22 septembre 1792 - 26 octobre 1795)

268- Écu de six livres, Paris 1793 an II.

A/. Le Génie de la France debout à droite, gravant la Constitution. Coq et faisceau au bonnet dans le champ.
R/. Valeur et lettre d'atelier dans une couronne de chêne.
Millésime et marques d'A.

- **Référence** : Gadoury, n°58 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 29,41 g. Patine de médaillier. Superbe.**
400/800



LE CONSULAT - BONAPARTE I^{er} Consul

(24 décembre 1799-18 mai 1804)

269- 5 francs, Bordeaux an 8.

A/. Hercule entre l'Union et la Force. Par Dupré. R/. Valeur et millésime entre deux branches de feuillage.

- **Référence** : Gadoury, n°563a - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 25,07g. Superbe.** 700/1 300



270- 40 francs, Paris an 12.

A/. Tête nue à gauche de Bonaparte, Premier Consul. Par Tiolier. R/. Valeur et millésime dans une couronne d'olivier.

- **Références** : Gadoury, n°1080 - Friedberg, n°479

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 12,89 g. Très Beau.** 300/500



271- 5 francs, Paris an XI.

A/. Tête nue à droite de Bonaparte, Premier Consul. Par Tiolier. R/. Valeur entre deux branches de laurier.

- **Référence** : Gadoury, n°577 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 25,14 g. Superbe.** 500/900



272- 5 francs, Paris an 12.

A/. Tête nue à droite de Bonaparte, Premier Consul. Par Tiolier. R/. Valeur entre deux branches de laurier.

- **Référence** : Gadoury, n°577 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 24,97 g. Patine de médaillier. Superbe**
exemplaire. 600/1 000



PREMIER EMPIRE - NAPOLÉON I^{er}
(18 mai 1804 (sacré le 2 décembre 1804)-6 avril 1814)



273- 5 francs, Paris an 12. Tête nue à droite de Napoléon.
 R/. RÉPUBLIQUE. Par *Tiolier*.
 - **Référence** : Gadoury, n°581 - **Provenance** : Ancienne
 Collection du Dr Pierre Corre
 - **Argent. 24,89 g.** Infimes rayures sur le front. **Patine de**
médailleur. Superbe exemplaire. **600/1200**



274- 40 francs or, Paris 1811. Tête laurée à gauche de
 Napoléon. Par *Droz*. Signé *Tiolier* directeur.
 - **Références** : Gadoury, n°1084 - *Friedberg*, n°505
 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 12,99 g.** Très Beau. **250/400**



275- 5 francs, Paris 1811. Tête laurée à droite de Napoléon.
 Par *Brenet* et *Tiolier*.
 - **Référence** : Gadoury, n°584 - **Provenance** : Ancienne
 Collection du Dr Pierre Corre
 - **Argent. 24,99 g.** **Patine de médailleur. Presque**
Superbe. **100/250**

LOUIS XVIII.
Première Restauration (3 mai 1814-20 mars 1815)



276- 20 francs, Perpignan 1815. Buste habillé à droite.
 Signé *Tiolier*.
 - **Références** : Gadoury, n°1028 - *Friedberg*, n°529
 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 6,46 g.** 8 244 exemplaires frappés. **Superbe.**
600/1 000



277- 5 francs, Paris 1814. Buste habillé à gauche. Signé
Tiolier.
 - **Référence** : Gadoury, n°591 - **Provenance** : Ancienne
 Collection du Dr Pierre Corre
 - **Argent. 25,08 g.** **Patine de médailleur. Très Beau à**
Superbe. **150/300**

278- 5 francs, Bayonne 1815. Buste habillé à gauche. Signé *Tiolier*.

- **Référence** : Gadoury, n°591 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 24,88 g. Patine de médaillier. Très Beau à Superbe.** 400/800



NAPOLÉON I^{er}, les Cent-Jours
(20 mars 1815-22 juin 1815)

279- 5 francs, Paris 1815. Tête laurée à droite de Napoléon. Par *Tiolier*.

- **Référence** : Gadoury, n°595 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 25,09 g. Très Beau à Superbe.** 400/800



LOUIS XVIII, Seconde Restauration
(8 juillet 1815-16 septembre 1824)

280- 40 francs or, Lille 1818. Tête nue à droite cheveux noués. Par *Michaut*.

- **Références** : Gadoury, n°1092 - Friedberg, n°536

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 12,89 g. Très Beau.** 250/400



281- 20 francs, Paris 1817. Tête nue à droite, cheveux noués. Par *Michaut*.

- **Références** : Gadoury, n°1028 - Friedberg, n°538

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,40 g. TB.** 135/200



282- 5 francs, Lille 1823. Tête nue à gauche, cheveux noués. Par *Michaut*.

- **Référence** : Gadoury, n°614 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 25,02 g. Très Beau à Superbe.** 100/200



CHARLES X
(16 septembre 1824-2 août 1830)



283- 40 francs or, Paris 1830. Tête nue à droite par *Michaut*. Signé *Tiolier* directeur.

- **Référence** : Gadoury, n°1105 - Friedberg, n°547
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 12,92 g. Jolie rayée. Très Beau / Superbe.**

400/600



284- 5 francs, Paris 1829 Tête nue à gauche par *Michaut*. Signé *Tiolier* directeur.

- **Référence** : Gadoury, n°644 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 25,00 g. Très Beau / Superbe.**

100/250

LOUIS-PHILIPPE I^{er}
(9 août 1830-24 février 1848)



285- 5 francs sans le I, Paris 1830. Tête nue à droite. Par *Tiolier*. Tranche en relief.

- **Référence** : Gadoury, n°675a - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 24,94 g. Patine de médaillier. Très Beau à Superbe. Rare.**

500/1 000



286- 5 francs, Lille 1831. Tête nue à droite. Par *Tiolier*. Tranche en creux.

- **Référence** : Gadoury, n°676 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 24,84 g. Patine de médaillier. Presque Superbe.**

100/150



287- 5 francs, type hybride, Paris 1832.

A/. Tête couronnée de feuilles de chêne à droite. Par *Domard*.
 R/. Millésime sous la valeur et lettre d'atelier et différents sous la couronne de laurier. Tranche en relief.

- **Référence** : Gadoury, n°678 (avers du 677 et revers du 678)
- **Argent. 25,04 g. [Geni : XF45]. TB à Très Beau. Extrêmement Rare. Quelques exemplaires connus.**

1 000/1 500

288- 40 francs or, Paris 1833. Tête à gauche couronnée de chêne. Par *Domard*.

- **Références** : Gadoury, n°1106 - Friedberg, n°557
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 12,93 g. Très Beau.** **250/400**



289- LOUIS-PHILIPPE I^{er}. 5 francs, Bordeaux 1834. (Gadoury, n°678). - **2^{ème} RÉPUBLIQUE. 5 francs, Paris 1849.** (Gadoury, n°683). - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre. **Argent. 24,62 g. 25,07 g. Patines de médailleur.** **Très Beau à Superbe et Superbe.** **Lot de 2 monnaies.** **180/350**



II^e RÉPUBLIQUE (24 février 1848-2 décembre 1852)

290- 5 francs, Paris 1850. Tête de Cérès à gauche. Par *Oudiné*.

- **Référence** : Gadoury, n°719 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 24,99 g. Patine de médailleur. Superbe exemplaire.** **180/300**



LOUIS-NAPOLÉON BONAPARTE, Prince-Président (2 décembre 1851-2 décembre 1852)

291- 5 francs, Paris 1852. Tête large, nue à gauche. Par *Barre*.

- **Référence** : Gadoury, n°726 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Argent. 25,02 g. Patine de médailleur. Presque Superbe.** **150/250**



SECOND-EMPIRE, NAPOLEON III (2 décembre 1852-1^{er} septembre 1870)

292- 100 francs or, Paris 1858. Tête nue à droite. Par *Barre*.

- **Références** : Gadoury, n°1135 - Friedberg, n°569
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 32,28 g. Très Beau à Superbe.** **700/1 000**





- 293- 50 francs or, Paris 1855.** Tête nue à droite. Par *Barre*.
 - **Références :** Gadoury, n°1111 - Friedberg, n°571 - **Provenance :** Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 16,77 g. Superbe exemplaire.** 450/700



- 294- 10 francs or, Paris 1854 petit module.** Tête nue à droite. Par *Barre*.
 - **Références :** Gadoury, n°1013 - Friedberg, n°576 - **Provenance :** Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 3,23 g. Très Beau à Superbe.** 350/600



- 295- 5 francs or, Paris 1854 petit module.** Tête nue à droite. Par *Barre*.
 - **Références :** Gadoury, n°1000 - Friedberg, n°578 - **Provenance :** Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 1,60 g. Tranche cannelée. Presque Superbe.** 150/250



- 296- 100 francs or, Paris 1866.** Tête laurée à droite. Par *Barre*.
 - **Références :** Gadoury, n°1136 - Friedberg, n°580 - **Provenance :** Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 32,25 g. 9 041 exemplaires frappés. Très Beau à Superbe.** 900/1 500



- 297- 50 francs or, Paris, 1866.** Tête laurée à droite. Par *Barre*.
 - **Références :** Gadoury, n°1112 - Friedberg, n°582 - **Provenance :** Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 16,17 g. Superbe.** 400/800



- 298- 5 francs or, Paris 1857, Paris 1866.** Tête nue et laurée à droite. Par *Barre*.
 - **Références :** Gadoury, n°1015, 1002 - Friedberg, n°578a, 588
 - **Provenance :** Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Or. 1,61 g. 1,62 g. Très Beau. Lot de 2 monnaies.** 80/130



- 299- 5 francs, Paris 1855, Strasbourg 1868.** Tête nue par *Bouvet* et tête laurée par *Barre*.
 - **Références :** Gadoury, n°734, 739 - **Provenance :** Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - **Argent. 25,02 g. 24,95 g. Patine de médaillier. Très Beau à Superbe. Lot de 2 monnaies.** 150/250

GOUVERNEMENT DE DÉFENSE NATIONALE
(4 septembre 1870-1871)



300- 5 francs, Bordeaux, Paris 1870. Type Cérès à gauche. Signée *E.A. Oudiné*. R/. Sans et avec légende.

- **Références** : Gadoury, n°742, 743 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Argent. 25,25 g. 25,02 g. Très Beau à Superbe. Lot de 2 monnaies.**

350/500

3^{ème} RÉPUBLIQUE
(à partir du 31 août 1871-10 juillet 1940)

301- 50 francs or, Paris 1904. Génie de la République gravant la Constitution. Signé *Dupré*.

- **Références** : Gadoury, n°1113 - Friedberg, n°591 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 16,16 g. Très Beau à Superbe.**

750/1 300



302- 20 francs or, 1914.

- **Références** : Gadoury, n°1064a - Friedberg, n°596

- **Or. 6,46 g. Superbe.**

150/200



303- 10 francs or, Paris 1889. Tête de Cérès à droite, couronnée d'épis et feuilles de chêne. Par *Merley*.

- **Références** : Gadoury, n°1016 - Friedberg, n°594 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 3,23 g. Très Beau à Superbe.**

70/120



304- 100 francs or, 1936. Tête féminine coiffée du bonnet phrygien à gauche, par *Bazor*.

- **Références** : Gadoury, n°1148 - Friedberg, n°598 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 6,55 g. Superbe.**

850/1 400



JETONS ET MÉDAILLES RARES

(Principalement des sacres de Louis XIII à Charles X, à Reims)

(XVI^e-XVII^e)



305- Famille LABADIE (Ile-de-France). Denier d'or à épouser gravé.

A/. Armes de la famille, d'azur à deux épées posées en sautoir.

R/. Monogramme stylisé. Branches de laurier en pourtour.

- **Références** : Corre, n°2493 - Térissse, n°D5 p. 25 - Florange III, n°826 - RN, 1909, p. XLIX et L - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 1,25 g. 13,5 mm. Presque Superbe. Semble l'un des trois exemplaires connus. Extrêmement Rare.**
400/600

HENRI IV
(2 août 1589-14 mai 1610)



306- Maximilien de BÉTHUNE, duc de SULLY. Médaille frappée par Philippe Danfrie, 1607.

A/. Armoiries du Duc de Sully sur le manteau de Pair de France, surmonté d'une couronne ducale. Il est supporté par deux lions. R/. Grande rose. QVO*IVSSA*IOVIS. Grande rose. (Partout où l'appellent les ordres de Jupiter). Aigle tenant un foudre au-dessus de deux canons en action. (* = petite rose).

- **Références** : TNG, n°1 pl. LXI - Mazerolle, n°848 - Jones - - **Provenance** : Fr. Delannoy, 1993

- **Argent, 37 mm. Superbe exemplaire. Extrêmement Rare.**

1 000/1 500

Le graveur de cette médaille non signée est Philippe I Danfrie qui utilise la rose comme différent. Maximilien de Béthune, Duc de Sully, pair et Maréchal de France, Prince d'Henrichemont, Marquis de Rosny est né en 1559 au château de Rosny. Il est mort le 21 décembre 1641. En 1606 la terre de Sully est érigée en Duché-pairie.

LOUIS XIII (16 mai 1610-14 mai 1643)

Louis XIII a été sacré à Reims, le 17 octobre 1610 par François, Cardinal de Joyeuse, évêque de Rouen. Louis III de Lorraine archevêque de Reims était alors sous-diacre ; il devient ensuite cardinal de Guise.



307- Médaille en argent du sacre à Reims le 17 octobre 1610. Signée Nicolas Briot.

A/. LVDOVICVS XIII D G FRANCORVM ET NAV REX CHRISTIANISSIMVS. Buste (plus grand que le précédent) couronné à droite du Roi portant le manteau royal, une grande fraise et le collier du Saint-Esprit.

R/. FRANCIS DATA MVNERA COELI XVII OCTOB 1610 NB. Une main mouvant à gauche des nuages et tenant la Sainte Ampoule. Grande vue de la Ville au-dessous. RHEMIS à l'exergue.

- **Références** : TNG, n°3 pl. IV - Mazerolle, n°556 - Jones, n°113 - Blanchet, n°5 (47 mm) p. 163 - *Musée de Reims*, 1992, n°5 - Sombart, n°22b - **Provenance** : Collection Luc Smolderen, F.R. Künker (282), 28 septembre 2016, n°4098
- **Argent doré. 27,35 g. 48,3 mm. Traces sur la tranche. Très Beau.** **800/1 500**



308- Médaille en argent du sacre à Reims le 17 octobre 1610. Par Nicolas Briot.

A/. LVDO XIII D G FR ET NA REX CHRISTIANISSIMVS. Buste couronné à droite du Roi portant le manteau royal, une fraise et le collier du Saint-Esprit.

R/. FRANCIS DATA MVNERA COELI 17 OCTOBER trèfle 1610. Une main mouvant à gauche des nuages et tenant la Sainte Ampoule. Vue de la Ville au-dessous.

- **Références** : TNG, n°3 var. pl. IV - Mazerolle, n°552 var. (*Octobris*), n°553 (surmoulage) - Jones, n°114 (*Octobris*) - Blanchet, n°3 var. (47 mm) p. 163 - *Musée de Reims*, 1992, n°6 var. (*Octobris*) - Sombart, n°17 var. (cuivre)
- **Provenance** : Sotheby (VAE), Londres, 7/8 octobre 1993, n°29 (référence à Dauban Dupré (sic))
- **Argent. 22,28 g. 43 mm. Gravure d'une grande finesse. Patine de médaillier. Superbe. Variété et qualité extrêmement Rares.** **1 500/2 500**



309- Jeton en argent du sacre à Reims le 17 octobre 1610. Par Nicolas Briot.

A/. Buste couronné à droite du Roi, portant le manteau royal, une fraise et le collier du Saint-Esprit. R/. Une main mouvant à gauche des nuages et tenant la Sainte Ampoule. Vue de la Ville au-dessous.

- **Références** : Mazerolle, n°555 - Jones, n°116 - Feuadent, n° 7879 - Sombart, n°15 - *Musée de Reims*, 1992, n°7/8
- **Argent. 4,90 g. 25 mm. Superbe exemplaire. Très Rare.** **200/350**



310- Henriette de BOURBON et Charles I^{er} d'ANGLETERRE. Jeton en or de mariage, 13 juin 1625 par Pierre Régnier.

A/. CH MARG ET HEN MA BRIT REX ET REG bustes affrontés.

R/. FVNDIT AMOR LILIA MIXTA ROSIS L'Amour répandant des lis mêlés de roses. A l'exergue : 1625.

- **Références** : Feuardent, n°12036 (argent) - Mazerolle, n°353 - Térissse, p.104 (argent) - Jones, n°101 (argent)

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 4,04 g. (6h). 22,5 mm. Très Beau à Superbe. De la plus grande rareté en or.**

800/1 500

LOUIS XIV

(14 mai 1643-1^{er} septembre 1715)

Louis XIV est en réalité sacré le 7 juin 1654 par Simon le Bras, évêque de Soissons. Le siège de Reims était vacant et le sacre avait d'abord été fixé au 31 mai.



311- Jeton en or du sacre à Reims, daté 31 mai 1654, par Jean Varin.

A/. LUD XIII. DG .FR. ET. NAV. REX. CHRISTIANISSIMUS. Buste couronné à droite du Roi avec manteau du Saint-Esprit et collier de la Toison d'Or.

R/. SACRAT.AC. SALUM. REMIS. MAII. XXXI. 1654. Le Saint-Esprit sortant d'un nuage et tenant la Sainte Ampoule, au-dessus de la ville de Reims. A l'exergue : .RHEMIS.

- **Références** : TNG, n°3 pl. XXIV - Blanchet, n°1 p. 165 - Feuardent, n°7887 - Mazerolle, Varin, n°26 (2 exemplaires cités) - *Musée de Reims*, 1992, n°10 (argent) - Sombart, n°41a - **Provenance** : Dr Busso Peus (VAE 314), 30 octobre-1/4 novembre 1985, n°689

- **Or. 7, 69 g. 25 mm. Tranche cannelée. Flan large. Superbe exemplaire. Extrêmement Rare. Voir page 4 de couverture.**

1 500/2 000



312- Médaille en argent du sacre à Reims, avec bélière d'époque, datée du 7 juin 1654 et jeton d'argent daté du 31 mai 1654, par Jean Varin.

Types du jeton précédent

- **Références** : Mazerolle, n°23- Jones, n°210 - Sombart, n°40b et Mazerolle, n°26 - Feuardent, n°7888 - Collection Rouyer, n°2268 - Sombart, n°41 var métal - **Provenances** : Collection E. L. Meunier, Em. Bourgey (VAE), 30 novembre 1979, n°84 et Collection Pierre Verret, n°236 pour le jeton

- **Argent. 14,79 g. 37 mm et 6 g. 25 mm. Superbes. Rares. Lot d'une médaille et un jeton.**

150/250



313- Médaille en argent du sacre à Reims, datée du 7 juin 1654, par J. Mauger.

A/. LUDOVICUS XIII REX CHRISTIANISS Buste jeune, avec chevelure longue à droite. Signé J. MAUGER F.
R/. REX COELESTI OLEO UNCTUS l'évêque posant la couronne sur la tête du roi agenouillé, en présence des pairs.
A l'exergue : REMIS VII JVN / MDCCLIV.

- **Références** : Divo, n°36 - Blanchet, n°4 var. p. 166 - Sombart, n°46b - *Musée Monétaire*, n°54 - **Provenance** : Auctiones (VAE), Bâle les 16/17 juin 1992, n°1052

- **Argent. 41,92 g. 41 mm. Superbe. Très Rare en argent.**

500/900



taille réduite

314- Médaillon uniface en fonte, par Francesco Bertinetti dit Bertinet.

A/. Buste cuirassé et drapé à droite du Roi avec longue perruque. Signé sur la tranche du bras. A droite en lettres gravées cursives : *Reg Privilegio*. Au pourtour, légende gravée : BENEDIC DNE POPVLVM BENEVOLVM QVEM AVDIVISTI PROPTER ME IN AMARITVDINE MEA et au pourtour une couronne de feuillages tressée. Bélière d'époque.

- **Références sur l'artiste** : J. Babelon, *La médaille et les médailleurs*, Paris, 1927, p. 156 - J. Babelon, in *Revue Numismatique*, 1941, p. 59 - N. Rondot, *Les médailleurs et les graveurs de monnaies, jetons et médailles en France*, Paris, 1904, p. 300-301 - L. Forrer, *Bibliographical dictionary of medallist*, Londres, 1904-1932, tome I, p. 176 - J. Jacquiot, « Francesco Bertinetti », in *La médaille au temps de Louis XIV, Exposition à l'Hôtel de la Monnaie*, Paris, 1970, p. 253-261 - Abbé Porée, *François Bertinet : modeleur et fondeur en médailles*, Paris 1891 16 p. (l'auteur connaissait une dizaine d'exemplaires variés de ces médaillons) - Fr. Vermeyleylen, « Quelques mots sur François Bertinet, à propos d'un médaillon de Louis XIV », *RBN*, 1902, p. 343-354 et pl. VII (exemplaire daté 1681 sous le buste) - **Provenance** : P. Crinon (VAE Alde), 26 mai 2016, n°3 (cet exemplaire) - *antea*, Maison Williame (VAE 20), Bruxelles, 12 novembre 1984, n°128 (cet exemplaire)

- **Fonte de bronze. 241 g. Extérieur, 134 mm. Cercle intérieur, 90 mm. Superbe. Extrêmement Rare.**

3 500/6 000

Francesco Bertinetti (François Bertinet), d'origine italienne, est venu en France comme agent au service puis premier secrétaire particulier de Nicolas Fouquet. Les médailles qu'il a signées sont d'une grande finesse et toutes uniques.



taille réduite

315- Michel LE TELLIER chancelier de France. Médaillon uniface en fonte, par Francesco Bertinetti dit Bertinet, 1678.

A/. MICHA rose LE TELLIER rose / FR rose CANCELLARIVS rose 1678. Buste en habit à droite, portant la croix du Saint-Esprit. Au pourtour une couronne de feuille de laurier en haut relief. R/. Incus.

- **Références** : TNG, n°1 pl. XIX - J. Jacquot, *Expo. Hôtel des Monnaies*, 1970, n°355 - Musée des Beaux-Arts de Lyon, n°166 var. - **Provenance** : Collection A. Trampitsch 3, Crédit de la Bourse (VAE), 31 mai/1^{er} juin 1989, n°867

- **Fonte de bronze avec infime trou de suspension. 130,5 mm. Très Beau. Très Rare. 1 000/1 500**

Michel Le Tellier, marquis de Barbezieux, seigneur de Chaville, d'Étang et de Viroflay, est un homme d'État français, chancelier de France en 1677 puis Garde des Sceaux. Il est né à Paris le 19 avril 1603 et mort le 30 octobre 1685.

LOUIS XV

(1^{er} septembre 1715-10 mai 1774)

Louis XV est sacré le 25 octobre 1722, par l'archevêque de Reims, Armand-Jules de Rohan.



316- Jeton en or du sacre à Reims, le 25 octobre 1722, par Joseph-Charles Roettiers.

A/. LUD XV.REX / CHRISTIANISSIMUS. Buste du Roi à droite, couronné, en manteau d'hermine. Sous le buste : I.C.R.(oettiers).

R/. REX COELESTI OLEO UNCTUS. Scène de l'onction dans la cathédrale. A l'exergue : REMIS. 25. OCT. / 1722.

- **Références** : Blanchet, n°2 p. 167 - Feuardent, n°7897 var. (sans signature) - *Musée de Reims*, 1992, n°14 - Sombart, n°57a (cet exemplaire cité) - **Provenance** : R. Leguen, 1988

- **Or, 7, 60 g. 24 mm. Tranche cannelée. Très Beau à Superbe. Extrêmement Rare.**

1 500/2 000



317- Jeton en or du sacre à Reims, le 25 octobre 1722.

A/. LUDOVICVS XV. D / G. FR. ET NAV. REX. Buste couronné à droite avec longue chevelure et le col nu.

R/. REX COELESTI OLEO UNCTUS. Scène de l'onction dans la cathédrale. A l'exergue : REMIS. 25. OCT. / 1722.

- **Références** : Blanchet, n°2 var. p. 167 - Feuardent, n°7902 buste n°284 (même coin d'avvers, ne faisait pas partie de la collection F.F.) - *Musée de Reims*, 1992, n°15 (cuivre) - Sombart, n°61 (argent, laiton) - **Provenance** : (VAE), Bordeaux, 6 juin 2007, n°54

- **Or. 5, 15 g. 25 mm. Frappe monnaie. Très Beau à Superbe. Extrêmement Rare. Unique en or.**

1 000/1 500

Le coin d'avvers illustré dans les planches du catalogue Feuardent est de même coin fendu (sur le mot Ludovicus.). Cette frappe n'était connue qu'en laiton et argent (Sombart). Ce type de buste, non signé, est à comparer avec celui des jetons et médailles d'Andreas Vestner.



318- Médaille en argent du sacre à Reims, le 25 octobre 1722, Jean Duvivier.

A/. LUDOVICUS XV REX CHRISTIANISSIMUS. Buste couronné à droite, cheveux longs, en habit et avec collier du Saint-Esprit. Signature sur la tranche de l'épaule : DU VIVIER F. R/. REX COELESTI OLEO UNCTUS. Scène de l'onction dans la cathédrale. A l'exergue : REMIS XXV OCTOBRI / MDCCXXII.

- **Références** : Nocq, n°62 et planche - Fleurimont, pl. n°21 - *Musée Monétaire*, n°35 - Bibliothèque Nationale, n°3114 - Sombart, n°65 (bronze).

- **Argent. 177,12 g. 72 mm. Chocs sur tranche. Très Beau à Superbe. Module et métal Rares. 500/800**

319- Médaille en argent du sacre à Reims, le 25 octobre 1722, signée par Jean Duvivier et Jean Le Blanc.

A/. LUDOVICUS XV REX CHRISTIANISSIMUS. Le Roi debout, en costume, tenant sceptre et main de justice. DV sur la plinthe et millésime à l'exergue. R/. REX COELESTI OLEO UNCTUS. Scène de l'onction dans la cathédrale IB sur la plinthe. A l'exergue : REMIS 25 OCT / 1722.

- **Références** : Page-Divo, n°47 - Nocq, n°63 - Fleurimont, pl. n°21 et 22 - Sombart, n°63b

- **Argent. 30 g. 41 mm. Superbe. Rare en argent.**

250/450





320- Médaille en argent du sacre à Reims, le 25 octobre 1722, par Andreas Vestner.

A/. LUDOVICUS XV D G FR ET NAV REX buste lauré à droite du Roi. V au-dessous. R/. OLEO SANCTO DE POLO REX INVINGEBATVR RHEMIS (lettres du millésime en chronogramme). Le Saint-Esprit rayonnant au-dessus de la ville de Reims dans les remparts. A l'exergue : XXV OCT

- **Références** : Bernheimer, n°188 - Blanchet, 6 var. p. 168 - Sombart, n°60 - **Provenance** : Auctiones (VAE 18), Bâle les 21/22 septembre 1989, n°153

- **Argent. 19,7 g. 37 mm. Superbe. Rare. 250/450**



321- Lot de 3 médailles en argent du sacre à Reims, le 25 octobre 1722, par J. C. Roettiers.

A/. Buste couronné à droite, cheveux longs, en habit et avec collier du Saint-Esprit. Signatures diverses et monogramme sur la tranche de l'épaule. R/. Scènes de l'onction (2) et du couronnement.

- **Références** : Blanchet, n°4 p. 168 - Sombart, n°58 (bronze), 55b, 54c

- **Argent. 19,45 g. 13,91 g. 8,03 g. 38 mm. 33 mm. 31 mm. Superbe, Très Beau et Superbe. Lot de 3 médailles. La première Rare. 250/450**



322- Lot de 3 jetons d'argent de J. C. et G. Roettiers. Jeton du sacre 1722, par J.C. Roettiers - jeton des États de Bretagne, Nantes 1722 - jeton des États de Languedoc, par J.C. Roettiers, 1723.

Le premier, frappe en argent du n°316 par J.C. Roettiers. Le second non signé. Le dernier monogramme JCR. R/. Armoiries des États de Bretagne et scène du couronnement.

- **Références** : Blanchet, n°2 p. 167 - Sombart, n°57 ; Feuardent, n°8742 et Daniel, n°76 (G. Roettiers) ; Feuardent, n°10948 et Depuyrot, n°164 (4 100 exemplaires frappés)

- **Argent. 5,66 g. 6,51 g. 10,08 g. 25, 29 et 31 mm. Très Beau à Superbe. Lot de 3 jetons. 180/300**

323- Jeton en or d'Armand-Jérôme BIGNON. II^{ème} prévôté de 1767 à la Ville de Paris.

A/. Ses armes couronnées, entourées des colliers, soutenues par deux anges.

R/. VILLE DE PARIS, armes de Paris sur un cartouche.

- **Références** : Corre, n°526 - Feuardent, n°3738 (argent)
- Florange II, n°463 (argent) - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 18,57 g. Très Beau à Superbe. Extrêmement Rare.**
1 000/1 500



LOUIS XVI

(10 mai 1774-21 janvier 1793)

*Louis XVI est sacré le 21 juin 1775
par le cardinal archevêque de Reims,
Charles-Antoine de la Roche-Aymon.*

324- Jeton en or du sacre à Reims, le 11 juin 1775, par Laurent Léonard.

A/. LUDOVICUS XVI. REX CHRISTIANISS. Buste couronné en manteau d'hermine et perruque à droite Au-dessous : L. Léonard

R/. DEO CONSECRATORI. La Religion dans un nuage, tenant un calice rayonnant et donnant l'onction au Roi agenouillé devant l'autel. A côté, sceptre, main de Justice et couronne sur un tabouret. A l'exergue : UNCTIO. REGIA. REMIS/II JUNII.1775.

- **Références** : Blanchet, n°1 p. 168/169 (37mm (sic)) - Feuardent, n°7912 (argent) - Forrer p. 396 - *Musée de Reims*, 1992, n°26 (argent) - Sombart, n°71a - **Provenance** : Société de Banque Suisse, Bâle (VAE), 27/28 janvier 1987, n°931

- **Or. 22,76 g. 31 mm. Superbe. Très Rare.**

1 300/1 800



325- Médaille en or du sacre à Reims, le 11 juin 1775, par Benjamin Duvivier et Jean-Edouard Gateaux.

A/. LUDOVICUS XVI. REX CHRISTIANISS. Buste couronné du Roi en manteau d'hermine à droite Au-dessous, signé : B. Duvivier.

R/. DEO CONSECRATORI. La Religion dans un nuage, tenant l'Eucharistie et la Sainte Ampoule, donnant l'onction au Roi agenouillé devant l'autel. A côté, sceptre, main de Justice et couronne sur un tabouret. A gauche de l'autel : GAT (Gateaux). A l'exergue : UNCTIO REGIA REMIS / XI JUIN. MDCCCLXXV.

- **Références** : TNG, n°1 pl. LIII - Blanchet, n°2 p. 169 (argent)
- *Musée monétaire*, n°3 p. 273/274 - Nocq, n°179 - *Musée de Reims*, 1992, n°27 (argent) - Sombart, n°73a - **Provenance** : Br. Barret, 1991

- **Or. 42,20 g. 37 mm. Superbe exemplaire. Proof, flan mat et champ brillant. Extrêmement Rare. Voir page 1 de couverture.**
2 000/3 500





326- Lot de 3 médailles en argent du sacre à Reims, le 11 juin 1775, par Benjamin Duvivier et J. E. Gatteaux.
A/. Bustes couronnés en manteau à droite, signés sous le buste. R/. DEO CONSECRATORI. Onction du roi agenouillé par la Religion. A l'exergue : UNCTIO REGIA REMIS / XI JUN MDCCLXXV.

- **Références** : TNG, n°1 pl. LIII (la 1) - Blanchet, n°6, 4, 3 p. 169 - *Musée de Reims*, 1992, n°28, 30, 31- Sombart, n°72b, 73d (cet exemplaire cité), 74b - **Provenance de la première** : Auciones (VAE 18), Bâle les 21/22 septembre 1989, n°168

- **Argent. 35,80 g. 21,43 g. 18,78 g. 41, 37,5 et 34 mm. 2 Très Beau à Superbe avec inscription sur tranche pour un mariage en 1781. 1 et 3 Superbes. Lot de 3 médailles.** **400/700**

CHARLES X (1824-1830)

Charles X est sacré le 29 mai 1825 par l'archevêque de Reims, le Cardinal de Latil



327- Médaille en or du sacre à Reims, le 29 mai 1825, par Raymond Gayrard.

A/. CAROLVS X REX FRANCIAE. Tête nue à gauche. Dessous signé Gayrard.

R/. SOLIO SVBLIMIS AVITO. Le Roi couronné, en manteau, assis à g. et tenant les insignes royaux.

- **Références** : *Musée de Reims*, 1992, n°40 (argent) - Sombart, n°94a - Rondot, p. 377 - **Provenance** : Em. Bourgey, 1989

- **Or. 28,09 g. 35 mm. Superbe. Rare.** **1 000/1 500**



328- Médaille en or du sacre à Reims, le 29 mai 1825, par Raymond Gayrard.

A/. CAROLVS X REX FRANCIAE. Tête nue à gauche. Dessous, signé Gayrard.

R/. CORONAM FAVENTE DEO SVSCIPIT. L'archevêque debout à gauche, couronnant le Roi agenouillé à droite, sous les rayons célestes. A l'exergue : REMIS.XXIX DIE.MAII / M.DCCC.XXV, signé Gayrard.

- **Références** : *Musée de Reims*, 1992, n°39 (argent) - Sombart, n°95a (cet exemplaire cité) - Rondot, p. 377 - **Provenance** : J. Vinchon (VAE), espace Champerret, 17 novembre 1990, n°475

- **Or. 76,40 g. 41 mm. Imperfections à l'avvers. Superbe. Très Rare.** **2 300/3 500**



329- Médaille en argent du sacre à Reims, le 29 mai 1825, par Raymond Gayrard.

A/. CAROLVS X REX FRANCIAE. Tête nue à gauche. Dessous, signé Gayrard F. R/. REX COELESTI OLEO VNCTVS. Le roi agenouillé, oint par l'archevêque assis à gauche. A l'exergue : REMIS.XXIX DIE.MAII / M.DCCC.XXV. Saint-Esprit rayonnant au-dessus.

- **Références** : Musée de Reims, 1992, n°36 - Collignon, n°457 - Sombart, n°92c - Musée Monétaire, n°7 p. 454

- Argent. 67,21 g. 51 mm. Superbe exemplaire.

300/500



330- Médailles en argent (2) du sacre à Reims, le 29 mai 1825, par Raymond Gayrard.

A/. CAROLVS X REX FRANCIAE. Têtes nues à gauche. R/. REX COELESTI OLEO VNCTVS. Le roi agenouillé, oint par l'archevêque assis à gauche.

R/. CORONAM FAVENTE DEO SVSCIPIT. L'archevêque debout à gauche, couronnant le Roi agenouillé à droite et R/. SOLIO SVBLIMIS AVITO. Le Roi couronné, en manteau, assis à g. et tenant les insignes royaux.

- **Références** : Musée de Reims, 1992, n°36, 39 - Collignon, n°457, 461 - Sombart, n°92c, 95b - Musée Monétaire, n°7 et 10A p. 454/455

- Argent. 73,16 g. 37,52 g. 51 et 41 mm. Superbe. Lot de 2 médailles.

350/600



331- Médailles en argent (2) du sacre à Reims, le 29 mai 1825, par Raymond Gayrard.

Mêmes têtes nues. R/. CORONAM FAVENTE DEO SVSCIPIT. L'archevêque debout à gauche, couronnant le Roi agenouillé à droite et R/. SOLIO SVBLIMIS AVITO. Le Roi couronné, en manteau, assis à g. et tenant les insignes royaux.

- **Références** : *Musée de Reims*, 1992, n°39, 40 - Collignon, n°461, 465 - Sombart, n°95b, 94b - *Musée Monétaire*, n°10A et 11 p. 455

- **Argent. 38,92 g. 23,38 g. 41 et 35 mm. Superbes exemplaires. Le second magnifique. Lot de 2 médailles.**
250/450



332- Médaille en argent du sacre à Reims, le 29 mai 1825, par Jean-Edouard Gatteaux et Alexis-Josph Depaulis.

A/. CAROLUS X REX CHRISTIANISSIMUS Buste couronné en manteau à droite. Au-dessous : DE PUYMAUR. NUM. PR et E. GATTEAUX. R/. R/. REX COELESTI OLEO VNCTVS. Le roi agenouillé, oint par l'archevêque assis à gauche. Sept personnages autour. Signé à droite : DEPAULIS F. A l'exergue, inscription en six lignes.

- **Références** : *Musée de Reims*, 1992, - n°32 - Collignon, n°456 - Sombart, n°89a - *Musée Monétaire*, n°6D p. 453
- **Argent. 72,44 g. 51 mm. Patine de médaillier. Superbe. Rare.**
400/700

LOUIS-PHILIPPE I^{er} (1830-1848)

333- Médaille en or de la Société académique de la Marne, Châlons, 1840 par Alexis-Joseph Depaulis.

A/. LOUIS PHILIPPE I ROI DES FRANÇAIS. Tête à gauche du Roi, couronnée de chêne. Signé *Depaulis*.

R/. MORALE ET RELIGION. Couronne de feuillage. A l'intérieur, gravé : M^r F^s VIDAL / PASTEUR / à Bergerac / 1840 à l'exergue. Sur la tranche, gravé : SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE DE LA MARNE (CHALONS) et poinçon lampe.

- **Références** : Forrer, I, p. 557/559 - Rondot, p. 379 - **Provenance** : Cl. Silberstein, 1990

- **Or. 36 mm. 26, 85 g. Superbe. Très Rare.** 500/900

Poinçon lampe : 30/03/1832 au 20/10/1841.



334- Médaille en or de la Vaccine, attribuée au Dr Mouret vétérinaire à Marle (Aisne), 1844 par Alexis-Joseph Depaulis.

A/. LOUIS PHILIPPE I. ROI DES FRANÇAIS. Tête à gauche du Roi, couronnée de chêne. Signé *Depaulis*.

R/. Dans une couronne de laurier, gravé : DEPT DE L' AISNE / M. MOURET / DOCTEUR EN MÉDECINE / A MARLE / VACCINE 1844. Sur la tranche : OR et pouce.

- **Références** : Forrer, I, p. 557 - Rondot, p. 379

- **Or. 36 mm. 37, 77 g. Superbe. Très Rare.** 600/1 000

Poinçon pouce : 21/10/1841 au 25/09/1842.



2^{ème} RÉPUBLIQUE (1848-1852)



335- Médaille en or de la Société des Incas, Valenciennes (Nord), 1851 par Malfeson.

A/. PERSEVERANCE BIENFAISANCE. La Persévérance arrosant des rochers et donnant des monnaies à un homme jeune agenouillé. Signé *Malfeson*.

R/. SOCIÉTÉ DES INCAS DE VALENCIENNES 1851. Entre deux branches de feuillage, gravé : M. J B^{TE} / FOUcart / Avocat. Sur la tranche : OR et poinçon main.

- **Référence** : Voir : A. Dinaux, 1854 - **Provenance** : V. Gadoury, 1993

- **Or. 17, 73 g. 39 mm. Main. Avec bélière et anneau. Superbe. Extrêmement Rare.** 400/600

Le poinçon main indicatrice a été utilisé de 12 juin 1845 - 30 septembre 1860. L'attributaire de cette médaille, est l'avocat Jean-Baptiste Foucart né à Valenciennes (1823-1898). Malfeson est le graveur valenciennois, ami de son compatriote Carpeaux. Cette médaille de 1851 a été attribuée aux sociétés de musique ou aux chorales qui venaient concourir à la fête. La Société des Incas de Valenciennes, fondée en 1826, est une société caritative et festive « carnavalesque et philanthropique » mentionne M. Labouret p. 321.

SECOND-EMPIRE, NAPOLEON III (1852-1870)



336- Médaille en or de la Fondation Jourdain, École des Arts et Métiers de Châlons, 1863, gravée en 1867, par Armand Auguste Caqué.

A/. XAVIER JOURDAIN. Tête barbue à droite de Jourdain. Au-dessous : 1812 CHÂLONS 1819.

R/. ÉCOLE IMP^{LE} D'ARTS ET MÉTIERS DE CHÂLONS FONDATION X JOURDAIN 16 JUILLET 1863. Au centre : PRIX D'HONNEUR / DÉCERNÉ À L'ÉLÈVE / et gravé en creux en lettres cursives : *Nevet / (Claude) / 1867*.

- **Référence** : Rondot, p. 380 - **Provenance** : CFO, 1988

- **Or. 82, 36 g. 46 mm. Poinçon abeille. Superbe. Magnifique exemplaire. Très Rare.**

1 800/2 500

Poinçon abeille : 01/10/1860 au 31/12/1879.

337- Médaille en or du Comice agricole de l'Arrondissement de Reims, gravée en 1867.

A/. Tête de Cérès à droite, couronnée d'épis et de roseaux. Gravé en creux sous la tranche du cou : *Dubois*. R/. COMICE AGRICOLE DE L'ARRONDISSEMENT DE REIMS. Millésimé gravé en creux : 1867. A l'intérieur d'une couronne composée de fruits, feuilles, têtes d'animaux et d'une charrue, gravé en creux : Mr / JEANIN / de Villers-marmery / pour / exploitation / bien dirigée. Sur la tranche : OR et abeille.

- **Référence** : Alphée Dubois, Forrer, I, p. 631/633 - *Gazette Numismatique*, 1906, p.1/27 - **Provenance** : Salon du Palais Brongniart, 2002

- **Or. 24, 24 g. 34 mm. Choc sur tranche. Presque Superbe.**
450/800



338- Jeton en or du « Comptoir des Ardennes », Charleville-Mézières (Ardennes).

A/. Deux écussons couronnés aux armes de Charleville et de Paris, de part et d'autre d'un caducée couronné. R/. COMPTOIR / DES / ARDENNES au centre. Au pourtour : CLAUDE LAFONTAINE, H. PREVOST, MARTINET & C^{ie} CHARLEVILLE-PARIS. Sur la tranche : OR et abeille. Jeton non signé.

- **Or. 13, 91 g. 22 mm. Superbe. Extrêmement Rare. 250/400**
Cet établissement Lafontaine, Prévost, Martinet et Cie était une banque.



3^{ème} RÉPUBLIQUE (1871-1940)

339- Médaille en or de la Ville d'Épernay (Marne), offerte par Mrs Chandon.

A/. VILLE D'ÉPERNAY. Armoiries couronnées. R/. Entre deux branches d'olivier, gravé : *Offerte / par / M^{rs} Chandon & C^{ie} / successeurs de / Moët & Chandon*. Médaille non signée.

- **Provenance** : N. Derzypolsky, 1991

- **Or. 24, 92 g. 31 mm. Poinçon corne. Superbe exemplaire.** 450/700

Poinçon corne d'abondance : depuis le 01/01/1880.



340- Médaille en or du comice agricole et viticole de Sens (Yonne), 1891.

A/. RÉPUBLIQUE * FRANÇAISE. Tête ailée à gauche. R/. MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE. Caducée, plantes et outils. Inscription en relief par goujon : COMICE AGRICOLE / ET VITICOLE DE SENS / YONNE. 1891. Sur la tranche : OR et poinçon corne. Signée sur les deux faces par *H. Ponscarne*.

- **Référence** : Forrer, IV, p. 654/664 - **Provenance** : N. Derzypolsky, 2011

- **Or. 25, 45 g. 34 mm. Corne. Quasi Superbe. Rare.** 400/700



341- Médaille en or de la Société d'horticulture et de petite culture de Soissons (Aisne).

A/. VILLE DE SOISSONS. Armoiries. R/. SOCIÉTÉ / D'HORTICULTURE / ET DE / PETITE CULTURE. Sur la tranche : OR 916/1000, losange et tête d'aigle.

- **Provenance** : R. Walther, bourse de Laon, 1999

- **Or. 39, 72 g. 50 mm. Superbe. Rare.**

750/1 100

342- Jeton en or de la Société horticole, vigneronne et forestière de Troyes (Aube).

A/. Armoiries couronnées entre deux branches de chêne et de laurier. R/. Couronne de feuillage et à l'extérieur : SOCIÉTÉ HORTICOLE VIGNERONNE ET FORESTIÈRE DE L'AUBE. Non signée et non attribuée au centre. Sur la tranche : OR et poinçon corne.

- **Or. 12, 33 g. 22 mm. Superbe. Rare.**

250/400





343- Médaille en or du concours hippique de Vervins (Aisne), 1890.

A/. RÉPUBLIQUE * FRANCAISE. Tête ailée à g. R/. MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE. Caducée, plantes et outils. Inscription en relief par goujon : CONCOURS HIPPIQUE / DE VERVINS / 1890. Sur la tranche : OR et poinçon corne. Signée sur les deux faces par *H. Ponscarne*.

- Référence : Forrer, IV, p. 654/664

- Or. 24,08 g. 34 mm. Corne. Superbe. Rare. 400/600

Hubert Ponscarne, (1827-1903). Gazette Numismatique 1907.



344- Médaille en or du concours hippique de Vervins (Aisne), 1893.

A/. Sans légende. Tête ailée à g. R/. MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE. Caducée, plantes et outils. Inscription en relief par goujon : CONCOURS HIPPIQUE / DE VERVINS / 1893. Sur la tranche : OR et poinçon corne. Signée sur les deux faces par *H. Ponscarne*.

- Référence : Forrer, IV, p. 654/664

- Or. 25,45 g. 34 mm. Corne. Quasi Superbe. Rare. 400/600



345- Médaille en or du concours hippique de Vervins (Aisne), 1894.

A/. RÉPUBLIQUE * FRANCAISE. Tête ailée à g. R/. MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE. Caducée, plantes et outils. Inscription en relief par goujon : CONCOURS HIPPIQUE / DE VERVINS / 1894. Sur la tranche : OR et poinçon corne. Signée sur les deux faces par *H. Ponscarne*.

- Référence : Forrer, IV, p.654/664

- Or. 23,03 g. 34 mm. Corne. Superbe. Rare. 400/600



346- Insigne uniface en or de la Société de tir de Reims (Marne), 1908, par Charles-Gustave Marey.

A/. Armoiries de la Ville sur des fusils et une couronne de feuillage, soutenues par deux femmes. Sur un bandeau : REIMS 1908. Signé : *C.G. Marey*.

- Référence : Forrer, III, p.571 et VIII, p. 28 - Bénézit, 7, p. 175

- Provenance : CFO, 1999

- Or. 3,43 g. 25 x 27 mm. Superbe exemplaire. Magnifique. Très Rare. 130/200

Charles Gustave Marey (1878-1967). Très beau style art-déco.



347 - Médaille en or du concours hippique de Cambrai, 1912.

A/. Allégorie, l'Agriculture devant la République et un semeur en arrière plan. Signé *Alphée Dubois*. R/. MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE. Caducée, plantes et outils. Inscription en relief par goujon : CONCOURS HIPPIQUE / DE CAMBRAI / 1912. Signé *A.D.* Corne 1 Or.

- Référence : Forrer, I, p. 631/633

- Or. 23,30 g. 33 mm. Superbe. Rare.

400/600

Alphée Dubois, (1831-1905), fils d'Eugène Dubois.

5^{ème} RÉPUBLIQUE (Depuis le 4 octobre 1958)

348- Médaille en or du module de 20 francs, Charles de Gaulle, 1980, par Santucci.

A/. Tête à droite par *Charles Santucci*. R/. Marseillaise de Rude.
Tranche striée.

- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or pur. 6,49 g. 21 mm. Superbe.**

150/250



MÉDAILLES ÉTRANGÈRES



349- SAINT-SIÈGE. Médaille en or du 80^{ème} anniversaire de Paul VI, or, 26 septembre 1977. Buste à droite. - ALLEMAGNE. Ducat or, 1963. Série Aureus Magnus. L'Égypte. Buste à gauche de l'égypte. **Or pur. 7,37 g. 3,45 g. Proof. Lot de 2 médailles.**

250/350

MONNAIES ÉTRANGÈRES

ALLEMAGNE

350- GUILLAUME (1888-1918). 20 Marks or, Berlin, 1906.

- **Référence** : Friedberg, n°3831

- **Or. 7,97 g. Très Beau.**

170/240



AUTRICHE

351- FRANÇOIS-JOSEPH (1848-1916). 20 couronnes or, 1894.

- **Référence** : Friedberg, n°504

- **Or. 6,78 g. Très Beau à Superbe.**

150/200



352- 10 couronnes or, 1912.

- **Référence** : Friedberg, n°513

- **Or. 3,37 g. Superbe.**

70/90



353- 20 couronnes, 1915, reffrappe.

- **Référence** : Friedberg, n°509R

- **Or. 6,77 g. Superbe.**

150/200





354- 20 couronnes, 1915, refrappe.

- Référence : Friedberg, n°509R
- Or. 6,77 g. Superbe.

150/200



355- 4 ducats or, 1915, refrappe.

- Référence : Friedberg, n°488
- Or. 13,98 g. Superbe.

400/500



356- Ducats or (2), 1915, refrappes.

- Référence : Friedberg, n°494
- Or. 3,50 g. 3,49 g. Superbe. Lot de 2 monnaies. Superbe.

150/200



357- RÉPUBLIQUE (depuis 1918). 100 Schilling, 1930. Aigle.

- Références : Friedberg, n°520 - World Coins, n°2842 p. 113
- Provenance : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- Or. 23,57 g. Superbe.

450/600



358- 1000 Schilling or, 1976. Millénaire. Cavalier à gauche.

- Référence : Friedberg, n°909
- Or. 13,52 g.

300/450

BRÉSIL

359- JEAN V (1706-1750). Dobrao de 20 000 reis, Minas Gerais 1725.

A/. Armoiries et valeur. R/. Croix de Jérusalem, cantonnée de lettres M.

- **Références** : Friedberg, n°33 - Gomes, n°38.02 (24 000 reis) - World Coins, n°117 p. 141 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 53,48 g. Très Beau à Superbe.** **2 200/3 000**



360- Dobra de 12 800 reis, Minas Gerais 1730.

A/. Tête laurée à droite, avec longue perruque. R/. Armoiries couronnées sur un manteau.

- **Références** : Friedberg, n°55 - Gomes, n°61.04 - World Coins, n°139 p. 141 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre

- **Or. 28,50 g. Trace à 12h. Très Beau.** **800/1 200**



CHILI

361- RÉPUBLIQUE (depuis 1818). 100 pesos, 10 condores or, 1972.

- **Référence** : Friedberg, n°54

- **Or. 20,36 g. Visage rayé. Très Beau.** **450/700**



362- 50 pesos, 5 condores or, 1965.

- **Référence** : Friedberg, n°55

- **Or. 10,17 g. Superbe.** **230/350**



363- 20 pesos, 2 condores or, 1976.

- **Référence** : Friedberg, n°55

- **Or. 4,06 g. Superbe.** **70/130**



CUBA



364- RÉPUBLIQUE (1902-1962). 20 pesos, 1915

A/. Tête de Martí à droite. R/. Armoiries.

- **Références** : Friedberg, n°1 - World Coins, n°21 p. 555
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 33,49 g. Très Beau.** **700/1 200**

ÉTATS-UNIS (USA)



365- 20 dollars 1871. Tête diadémée à gauche de la Liberté.

- **Références** : Friedberg, n°174 - Yeoman, p. 264
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 33,50 g. 80 120 exemplaires frappés. Très Beau.** **700/1 100**



366- 20 dollars 1924. Liberté debout, type *Saint Gaudens*. R/. Aigle volant.

- **Références** : Friedberg, n°185 - Yeoman, p. 270
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 33,51 g. Très Beau à Superbe.** **700/1 200**



367- Dollar, 1854. Tête diadémée de la Liberté à gauche.

- **Références** : Friedberg, n°84 - Yeoman, p. 230
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 1,66 g. Très Beau à Superbe.** **120/200**

GRANDE-BRETAGNE



368- GEORGE VI (1936-1952). 5 pounds, 1937.

A/. Tête nue à gauche. R/. Saint Georges.

- **Références** : Friedberg, n°409 - Spink, n°4074 - World Coins, n°861 p. 946 - **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 40,14 g. 5 500 exemplaires frappés. Superbe.** **1 500/ 2 500**
- Proof.**



369- ELIZABETH II (depuis 1952). Souverain or, 1963.

- **Référence** : Friedberg, n°417
- **Or. 8,00 g. Superbe.** **180/250**

HONGRIE

370- FRANÇOIS-JOSEPH (1848-1916). 20 Korona or, Kremnitz, 1893.

- Référence : Friedberg, n°250
- Or. 6,77 g. Très Beau. 150/200



371- 10 Korona or, Kremnitz, 1904.

- Référence : Friedberg, n°252
- Or. 3,37 g. Superbe. 70/100



ITALIE

372- VICTOR-EMMANUEL III (1900-1946). 100 lire, Rome 1905.

- A/. Tête nue à gauche signée *Speranza*. R/. Aigle couronné.
- Références : Friedberg, n°22 - Gigante, n°2 - Montenegro, n°3 - Provenance : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - Or. 32,31 g. 1 012 exemplaires frappés. Très Beau / Superbe. Très Rare. 4 000/7 000



373- 100 lire, Rome 1912.

- A/. Buste tête nue à gauche. R/. L'Agriculture tourelée.
- Références : Friedberg, n°26 - Gigante, n°4 - Montenegro, n°7 - Provenance : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - Or. 32,32 g. 4 946 exemplaires frappés. Très Beau à Superbe. Rare. 3 000/4 500



MALTE

374- Ordre de Saint-Jean de Jérusalem. EMMANUEL DE ROHAN (1775-1797). 20 scudi, 1778.

- A/. Buste cuirassé à droite. R/. Armoiries couronnées.
- Références : Friedberg, n°43 - World Coins, n°312 p. 848
 - Provenance : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - Or. 16,31 g. Tranche polie. Très Beau. 600/ 900



MEXIQUE

375- MAXIMILIEN I^{er} (1864-1867). 20 pesos, 1866.

- A/. Tête nue et barbue à droite. R/. Armoiries.
- Références : Friedberg, n°62 - World Coins, n°389 p. 938
 - Provenance : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
 - Or. 33,82 g. Très Beau à Superbe. 1 200/2 500



MONACO



376- PRINCIPAUTÉ. CHARLES III (1856-1889). 100 francs, Paris 1884.

A/. Tête nue à droite, signée *Ponscarne*. R/. Armoiries sur un manteau.

- **Références** : Gadoury, n°MC122 - Friedberg, n°11
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 32,32 g. Superbe.** 800/1 500

PÉROU



377- RÉPUBLIQUE (depuis 1822). 100 soles, 1961.

A/. La Liberté assise à droite. R/. Armoiries.

- **Références** : Friedberg, n°78 - World Coins, n°231 p. 1677
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 46,85 g. Superbe.** 800/1 200

RUSSIE



378- URSS. (1917-1991). 10 roubles or, ou Chervonetz, 1976.

- **Référence** : Friedberg, n°181a
- **Or. 8,55 g. Superbe.** 200/300



379- 10 roubles or, ou Chervonetz, 1977.

- **Référence** : Friedberg, n°181a
- **Or. 8,59 g. Très Beau à Superbe.** 200/300

SUISSE



380- CONFÉDÉRATION HELVÉTIQUE. 20 francs or, 1927, Berne.

- **Référence** : Friedberg, n°499
- **Or. 6,45 g. Superbe.** 150/200

TURQUIE



381- Président ISMET INONU. 500 piastres, Ankara 1923/23.

A/. Tête nue à gauche. R/. Inscription, millésime 1923 et année 23 dans une couronne de feuillage et d'épis.

- **Références** : Friedberg, n° 99 - World Coins, n°581 p. 2149
- **Provenance** : Ancienne Collection du Dr Pierre Corre
- **Or. 36,13 g. Superbe.** 700/1 200

AFRIQUE DU SUD

382- RÉPUBLIQUE (depuis 1960). Krugerrand or, 1971. Buste du Pt Kruger.

- Référence : Friedberg, n°B1

- Or. 34 g. Superbe.

650/1 000



383- Krugerrand or, 1976. Buste du Pt Kruger.

- Référence : Friedberg, n°B1

- Or. 34 g. Superbe.

650/1 000



384- Krugerrand or, 1977. Buste du Pt Kruger.

- Référence : Friedberg, n°B1

- Or. 34 g. Superbe.

650/1 000



385- Krugerrand or, 1977. Autre exemplaire.

- Référence : Friedberg, n°B1

- Or. 34 g. Superbe.

650/1 000



386- Krugerrand or, 1977. Autre exemplaire.

- Référence : Friedberg, n°B1

- Or. 34 g. Superbe.

650/1 000



387- 2 Rand or, 1976. Buste de Jan van Riebeeck.

- Référence : Friedberg, n°11

- Or. 8 g. Superbe.

160/230



GRANDS LOTS DE MONNAIES MODERNES

388- Six classeurs contenant 1034 monnaies. Classeur contenant 149 monnaies : 24 monnaies d'argent Canada (4), USA, Autriche (3), Hongrie, Allemagne (2) Pays-Bas (4), Bahamas, Équateur, Égypte (2), Suède (2) - 45 monnaies de 10 marks des JO de Munich, France, Mexique, Allemagne (3), Tchécoslovaquie, Russie - Suisse (3), France, Allemagne (13), Pologne, Grande-Bretagne - Monnaies du XIX^e 53 pièces en argent, Autriche, Russie, Allemagne - Classeur contenant 96 monnaies du XX^e dont 11 en argent d'Allemagne (6) des jeux Olympiques, Mexique, Hollande, Afrique du Sud et Autriche (2), le reste métaux divers - Classeur de 161 monnaies divisionnaires en majorité en argent des XIX^e et XX^e, Allemagne et France principalement - Classeur de 248 monnaies dont 5 x 50 francs argent et 6 x 10 francs argent et 237 monnaies de cuivre et bronze d'Europe, nettoyées - Classeur de 190 monnaies en cuivre et bronze d'Europe, nettoyées - Classeur de 190 monnaies en cuivre et bronze d'Europe, nettoyées. **Grand lot de 1034 monnaies dont environ 340 en argent. TB à Très Beau.** **250/500**

389- Deux classeurs contenant 572 monnaies. Classeur contenant 170 monnaies des XIX^e et XX^e dont Allemagne, 20 x 10 marks et 20 x 5 marks, 30 x 1 mark en argent. Les autres, 10 en argent, cuivre et bronze. - Classeur contenant 402 monnaies en argent, la plupart Allemagne de 1 mark, ½ mark des XIX^e et XX^e. **Grand lot de 572 monnaies dont 482 en argent. TB à Très Beau.** **200/350**

390- Cinq classeurs contenant 1444 monnaies. Classeur contenant 181 monnaies du XX^e dont argent des JO de 1972 (16 x 10 marks) et 14 pièces de 5 marks, et 2 pièces de 5 francs suisses et 25 shilling Autriche - 48 pièces en argent de 1 mark (20) et ½ mark (28) les autres en métaux divers - Classeur contenant 656 monnaies pour la plupart de 1, 2 et 3 pfennig nettoyés - Classeur contenant 202 monnaies diverses européennes dont 88 en argent, les autres en nickel, cuivre et alliages - Classeur contenant 248 monnaies allemandes la plupart en aluminium, cupro-nickel, 10 pièces en argent de 10 marks, JO 1972 - Classeur contenant 157 monnaies européennes en bronze, nettoyées. **Grand lot de 1444 monnaies de métaux divers dont 176 en argent. TB à Très Beau.** **120/250**

391- Trois classeurs contenant 329 monnaies. Classeur contenant 130 pièces : écu de Louis XV, 1726BB, 3 pièces de 5 francs du XIX^e siècle. 126 monnaies pour la plupart romaines en état médiocre, 5 en argent. - Classeur contenant 115 monnaies en bronze et cuivre, Russie (11), Italie, Roumanie, Argentine et divers. - Classeur contenant 84 monnaies d'argent. Allemagne (33 de 5 et 3 marks), Russie (6), Autriche (20 dont 5 thalers de Marie-Thérèse), médaille de Paul VI, Norvège, Pologne (5), Grande-Bretagne et divers (6), Mexique, Turquie, Espagne, Belgique, Finlande, Roumanie, Égypte, USA, Thaïlande. **Grand lot de 329 monnaies dont 89 en argent, les autres en bronze et divers. TB à Très Beau.** **200/300**

392- Deux classeurs contenant 380 monnaies. Classeur contenant 182 monnaies : 40 pièces de 10 marks des JO de 1972, 20 monnaies de 5 marks diverses, 30 monnaies de 1 mark, 30 monnaies diverses - 20 pièces de modules de 5 francs semeuse, la plupart en argent - 12 monnaies diverses en argent et nickel - 30 monnaies de cuivre - Classeur contenant 198 monnaies, la plupart en argent : 39 x 1/2 francs suisses, 9 x ½ marks - 30 pièces de 1 mark - 20 pièces de modules de 5 francs semeuse, la plupart en argent - 40 pièces, dont 133 de 2 et 3 marks et divers pays - 20 monnaies de 2 francs suisses - 40 monnaies des modules de 5 francs et 2 francs. **Grand lot de 380 monnaies dont la plupart en argent. TB à Très Beau.** **350/600**

393- Classeur contenant 53 monnaies en argent de grand module en 5 planches. Piastre de Cosme III, 1694 - Autriche (5 dont 1 refappe) - Russie, Roubles 1740 (2) - Prusse, 2 thalers - Allemagne (13 pièces de 5 marks du XIX^e - Mexique (2), Éthiopie, Belgique, Bulgarie, Grande-Bretagne, Turquie, France (9 x 5 francs du XIX^e et 3 écus de 1727, 1729, 1740) - Roumanie (2), USA (8). **Lot de 53 monnaies d'argent. TB à Très Beau.** **400/800**

394- Classeur contenant 84 monnaies en argent dans un classeur de 7 planches - Grands modules de 5 francs pour la plupart du XIX^e siècle et XX^e siècle. Angleterre (8), Allemagne (8), Autriche (9), Bulgarie (7), Chine, Danemark, Espagne (5), France (16 dont 1 du XVIII^e), Roumanie (2), Russie (10), Belgique (3), Pays-Bas, Luxembourg, Italie, USA (2), Israël, Mexique (2), Guatemala, Argentine, Brésil, Maurice, Turquie (2). **Argent. Lot de 84 monnaies. TB à Très Beau.** **400/700**

395- Classeur contenant 94 monnaies en argent dans un classeur de 7 planches - Grands modules de 5 francs, pour la plupart du XXème siècle. Dont : France (8), Russie (16), Autriche (19 dont 11 thalers de Marie-Thérèse), Italie (2), Grande Bretagne, Canada et Iles diverses (15), USA (5), Égypte (6), Mexique (5), Portugal, Espagne, Maroc, Paraguay, Thaïlande, Slovénie, Finlande, Pérou, Suède, Turquie, Bhutan. **Argent. Lot de 94 monnaies. TB à Très Beau.** 300/500

396- Classeur contenant 140 monnaies de 10 marks en argent. Allemagne, Jeux olympiques de Munich, 1972, toutes disciplines variées. **Argent. Lot de 140 monnaies. TB à Très Beau.** 300/500

GRANDS LOTS DE MÉDAILLES

397- Lot de 58 médailles en bronze de 40 mm, Galerie métallique des grands hommes français, datées de 1816 à 1830. A/. Bustes gravés par : *Dubourg, Depaulis, Caunois, Vivier, Caqué, Domard, Dubois, Vatinelle, Gatteaux, Petit, Galle, Grandadam, Desboeufs, Chardigny, Monadio, Masson, Gayrard, Andrieu.* R/. *Bichat, Arnould, Bayle, Boerhaave, Boileau-Despréaux, Bourguignon d'Anville, Catinat, Le Brun (2), de Commynes, de Jussieu, Chasseboeuf de Volney, Corneille (2), de la Bruyère (2), Descartes, de la Garde des Houlières, Edelinck, Fernel, Fermat, Esprit Flechier, Bernardin de Saint-Pierre, le Bouyer de Fontenelle, Gassendi, de Mezeray, Hardouin Mansart (2), Rabutin de Sévigné, Louis II de Bourbon-Condé, Hoche, La Fontaine, Piron, Vernet, Suger, Richelieu, Racine (2), de Thou, Molière (2), Regnard, Rotrou, de L'orme, Pascal, Ambroise Paré, J.J. Rousseau, J.B. Rousseau, Le Sage, Mole, de l'Hospital, Prevost d'Exiles, Puget (2), Quinault, Marmontel, Marot, Massillon. **Lot de 58 médailles en bronze. Très Beau et Superbe.** 400/600*

398- Lot de 46 médailles en bronze de personnages. - Lot de 20 médailles de 40mm de la Série numismatica universalis virorum illustrium, datées de 1818 à 1825. A/. Bustes ou tête (1) de *Caqué, Gayrard, Brandt, Rogat, Pingret, Vivier, Lefevre, Jeuffroy, Gatteaux, Armand, Wolff, Peuvrier.* R/. *Torquato Tasso, Bacon, Camoes, Gellertus, de Vega Carpio, Galilée, Erasme, Gessner, François Ier, Gretry, Vesalius, Visconti, Pétrarque, Pierre le Grand, Louis XIV, Klopstock, Léon X, Liebnitz, Addison, Aldrovandus* - **Lot 26 médailles de 40mm de divers personnages datées 1815 à 1855 et n.d.** A/. Bustes ou têtes par : *Caunois, Gayrard, Pré d'homme, Donadio, Bernard, Petit, Sornet, Peuvrier, Barre, Rogat, Fernandez, Gatteaux, Depaulis, Chardigny.* R/. *De Montlosier, Keratry (2), Ch. Philippe d'Artois, Cabet, Egerton (3), Bignon, Dupin, Vernet, A. Lefevre Dacier, Lachapelle née Dugès, Howard, Carrel, F. duc de Berry, duc de Rivas, Malherbe, Poussin, Eloïse, Frayssinous, Canning, Ducis, La Rochefoucauld, Campan née Genet, de Grapone.* **Lot de 46 médailles en bronze. Très Beau à Superbe.** 350/500

399- Lot de 13 médailles de grands modules en bronze. Louis XV, fêtes à Paris pour la naissance du dauphin, le VII septembre 1729 (72 mm) par Duvivier (Nocq, n°14) - fondation de l'école militaire, 1768, (63 mm) par Duvivier (Nocq, n°159) - Bataille d'Aiguillon, 1758 (63 mm) par Roettiers - A/. Armoiries de Paris R/. *Equiti scolopetario victori primum praemium urbs praebet* (70 mm) - Montesquieu, armoiries à ses armes. Académie de Bordeaux (52 mm) - Du Mortier (55 mm) par Leclercq 1859, Paul Gaimard (51 mm) par Chabaud 1858, de Cormentin (51 mm) par Rogat 1842, Pothier (50 mm) par Vivier 1823, Bourdaloue (51 mm) par Borrel 1856, Taisnier (45 mm) par Simon, Duchesse de Berry (50 mm) par Barre 1821, Billault (68 mm) par Borrel 1865. **Lot de 13 grandes médailles en bronze de 1729 à 1865. TB à Superbe.** 300/500

BIBLIOGRAPHIE

Pour les monnaies grecques et romaines :

- P. BASTIEN, *Le monnayage de bronze de Postume*, Wetteren, 1967
P.-A. BESOMBES, *Bibliothèque Nationale. Catalogue des monnaies de l'Empire Romain*, IV, Trajan (98-117), Paris, 2008
X. CALICO, *Los aureos romanos (196 A.C. - 335 D.C.)*, Barcelone, 2002
H. COHEN, *Description des monnaies frappées sous l'Empire Romain*, Paris, 1880-1892
M. J. PRICE, *The Coinage in the name of Alexander the Great and Philip Arrhideus*, Londres, 1991
RIC = H. MATTINGLY, E.A. SYDENHAM, et AL., *The Roman Imperial Coinage*, Londres, 1923-1994

Pour les monnaies françaises : des mérovingiens au XIX^e siècle dont les féodales :

- J.-C. BEDEL, *Introduction à la numismatique du Dauphiné*, Grenoble, 2001
A. DE BELFORT, *Description générale des monnaies mérovingiennes*, Paris, 1892-1895, 5 volumes
A. G. BERMAN, *Papal Coins*, South Salem, 1991
F. BERNHEIMER, *Georg Wilhelm Vestner und Andreas Vestner*, Munich, 1984
E. BIAGGI, *Otto Secoli di storia delle monete sabaude*, Volume I, Turin, 1993
A. BLANCHET et A. DIEUDONNÉ, *Manuel de numismatique française*, 4 volumes, Paris, 1912-1936 ; volume IV, *Les monnaies féodales* par A. Dieudonné
E. BOUDEAU, *Catalogue général illustré et à prix marqués de monnaies françaises provinciales*, Paris, 1910
BSFN = *Bulletin de la Société Française de Numismatique*, depuis 1945
E. CARON, *Monnaies féodales françaises*, Paris, 1882-1884
L. CIANI, *Les monnaies royales françaises d'Hugues Capet à Louis XVI*, Paris, 1926
R. CHALON, *Recherches sur les monnaies des comtes de Hainaut*, Bruxelles, 1848 et trois suppléments 1852, 1854, 1857
Ch. CHARLET et A. TISSIÈRE, « La monnaie, expression de la souveraineté des princes de Sedan, le monnayage des princes souverains de Sedan (1577-1643) », 350^e anniversaire du rattachement de la principauté de Sedan à la France, *catalogue d'exposition*, Sedan, 1992, p. 87-112
CH. CHARLET, « Le monnayage de Louis XIV spécifique à la Flandre (1685-1705). Catalogue raisonné des espèces frappées », *Revue du Nord* (406), Lille, 2015, p. 527-572
R. CHAREYRON, *Numismatique féodale drômoise*, Valence, 2006
G. CONBROUSE, *Catalogue raisonné des monnaies nationales de France*, I mérovingiennes, Paris, 1839
- *Atlas des monnaies nationales*, Paris, 1840-1841, 2 volumes
P. CRINON, « Le « baudekin à la lance » de Hainaut (1302-1312) et ses imitations, RBN, Tome CLI, 2005, p. 119-216 et pl. IX-XVII
M. CRUSAFONT I SABATER, *Acunaciones de la corona Catalano-Aragonesa y de los Reinos de Aragon y Navarra*, Madrid, 1992
- *Numismatica de la corona catalano-aragonesa Medieval (785-1516)*, Madrid, 1982
J. S. DAVENPORT, *European crowns, 1484-1600*, Francfort/Main, 1977
- *German talers 1600-1700*, Francfort, 1976
J. DE MEY, *Les monnaies du Comtat Venaissin*, Bruxelles, 1975
- *Les monnaies ardennaises*, Bruxelles, 1985 (Numismatic pocket 42)
A. DE WITTE, *Supplément aux recherches sur les monnaies des comtes de Hainaut*, de M. Renier Chalon, Bruxelles, 1891
- *Histoire monétaire des Ducs de Brabant*, Anvers 1894
A. DELMONTE, *Le Benelux d'argent*, Amsterdam, 1967 et supplément 1975.
M. DHÉNIN, *In Journées numismatiques*, Orange, 1986
A. DIEUDONNÉ, *Catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque Nationale. Les monnaies capétiennes ou royales françaises*, 2 tomes, Paris, 1923, 1932
J.P. DIVO, *Numismatique de Dombes, 1470-1674*, Corzonezo, 2004
Fr. DUMAS-DUBOURG, *Le monnayage des ducs de Bourgogne*, Louvain-la-Neuve, 1988
J. DUPLESSY, *Les monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis XVI*, 2^e édition, 2 volumes, Paris, 1999
- *Les monnaies françaises féodales*, 2 volumes, Paris, 2004-2010.
Y. JÉZEQUEL, *Les monnaies des comtes et ducs de Bretagne, X^e au XV^e siècle*, Paris, 1998
E. R. D. ELIAS, *Les monnaies Anglo-françaises*, Paris-Londres, 1984
A. ENGEL et E. LEHR, *Numismatique de l'Alsace*, Paris, 1887
D. FLON, *Histoire monétaire de la Lorraine et des Trois-Évêchés*, 3 volumes, Nancy, 2002
FÉCAMP = Fr. DUMAS, *Le trésor de Fécamp et le monnayage en France occidentale pendant la seconde moitié du X^e siècle*, Paris, 1971
A. et I. S. FRIEDBERG, *Gold Coins of the World*, 8^e édition, Clifton, 2009
V. GADOURY, *Monnaies françaises, 1789-2017*, Monaco, 2016
- *Monnaies royales françaises, 1610-1792*, Monaco, 2012
V. GAILLARD, *Recherches sur les monnaies des comtes de Flandre*, Gand, 1857
H. HOFEMANN, *Les monnaies royales de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI*, Paris, 1878
E. GABRIEL, *Les monnaies royales de France sous la race carolingienne*, 3 volumes, Strasbourg, 1883-1884
J.J. GROLE, *De Muntslag van de Graven van Holland, tot de Bourgondische unificatie in 1434*, Amsterdam, 1997
J. LAFAURIE, *Les monnaies des rois de France. Tome I. Hugues Capet à Louis XII*, Paris-Bâle, 1951
J. LAFAURIE et P. PRIEUR, *Les monnaies des rois de France. Tome II. François Ier à Henri IV*, Paris-Bâle, 1956.
LE BLANC, *Traité historique des monnoies de France depuis le commencement de la Monarchie jusques à présent*, Paris, 1690
D. LEGROS, *Monnaies féodales françaises*, T. I (seul paru), sans lieu, 1984
J. LELEWEL, *Numismatique du Moyen Âge, considérée sous le rapport du type*, Paris, 1835
P. LUCAS, *Monnaies de Hainaut*, Walcourt, 1981
V. MARTINEZ, *Les ateliers monétaires de Molsheim et de Saverne sous les Évêques : Jean IV de Manderscheid (1569-1592) - Charles de Lorraine (1592-1604-1607) - Léopold Guillaume (1625-1662). Inventaire non exhaustif des monnaies frappées dans les ateliers de Molsheim et de Saverne*, Saverne, 2013. 158 pages.
L. MAXE-WERLY, *Monnaies des comtes et des ducs de Bar*, Bruxelles, 1895
MG = K. F. MORRISON et H. GRUNTHAL, *Carolingian coinage*, New-York, 1967 (NNM, 158)
F. MUNTONI, *Le Monete dei Papi e degli Stati Pontifici*, 4 volumes, Rome, 1972-1974
M. NOGUÉ, « Un trésor du IX^e s. découvert à Arzens, près Carcassonne », *BSFN*, 1966, p. 30-32

F. POEY D'AVANT, *Monnaies féodales de France*, 3 volumes, Paris, 1858-1862
M. PROU, *Catalogue des monnaies de la Bibliothèque Nationale. Les monnaies mérovingiennes*, Paris, 1892
M. PROU, *Catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque Nationale. Les monnaies carolingiennes*, Paris, 1896
RN = *Revue Numismatique*, Paris
RBN = *Revue Belge de Numismatique*, Bruxelles
P. CH. ROBERT, *Description de la collection de M.P.-Charles ROBERT* (Rollin et Feuardent), Paris du 29 mars au 3 avril 1886
H. ROLLAND, *Les monnaies des comtes de Provence XIIe - XIVe siècles*, Paris, 1956
A. SARTELET, *Charleville au temps des Gonzague*, Musée de l'Ardenne, 1997
R. SERRURE, *L'imitation des types monétaires flamands*, Bruxelles, 1899
R. SERRURE, *Bulletin de Numismatique*, 1901
L. SIMONETTI, *Monete italiane medioevali e moderne, I, Casa Savoia, Parte I da Odone conte 1056 a Carlo Emmanuele duca 1630*, Florence, 1969 (Savoie)
F. DE SAULCY, *Recherches sur les Monnaies des Ducs de Lorraine*, Metz 1841
SPINK, *Coins of England and the United Kingdom*, 47th edition, Londres, 2012
TNG, *Trésor de Numismatique et de Glyptique, Médailles, françaises depuis le règne de Charles VII jusqu'à celui de Louis XVI*, Paris, 1836, *Médailles de l'Empire Français*, Paris, 1840 (Sous la direction d'Ed. Delaroche, H. Dupont et Ch. Lenormant)
H. VANHOUDT, *Atlas der Munten van België van de Kelten tot Heden*, 2^e édition, Heverlee, 2007
- *Les monnaies des Pays-Bas Bourguignons, Espagnols et Autrichiens et de la période française et hollandaise*, Heverlee, 2015
H. H. VÖLCKERS, *Karolingische Münzfunde der Frühzeit (751-800)*, Göttingen, 1965
J.R. VÖUTE et H.J. VAN DER WIEL, *Les monnaies de la Principauté d'Orange sous la Maison de Nassau*, Bussum, 1997
ED. WENDLING, *Atlas des monnaies de Lorraine (Moselle)* 2 tomes : texte et planches, Metz 1979
P. & R.R. Withers et S.D. Ford, *Monnaies Anglo-Françaises*, Llanfyllin, 2005
WORLD COINS, C. L. KRAUSE, C. MISHLER & C. R. BRUCE, *Standart Catalog of World Coins*, Iola, 1600-2014

Pour jetons et médailles :

J. BABELON, *La médaille et les médailleurs*, Paris, 1927
J. BLANCHET, « Médailles et jetons du sacre », *Bulletin Mensuel de Numismatique et d'Archéologie*, 1886-1890, p. 149-170 et tiré à part 22 p.
Dr P. CORRE, *Corpus des jetons armoriés de personnalités français*, 2^e édition, Paris, 1986
J. DANIEL, *Les jetons des États de Bretagne*, Nantes, 1980
G. DEPEYROT, *Les jetons des États du Languedoc (XVII^e et XVIII^e siècles)*, Cahors, 1980
A. DINAUX, *Description des Fêtes populaires données à Valenciennes les 11, 12 et 13 Mai 1851 par la Société des Incas*. Lille, Vanackere, 1854
J. P. DIVO, *Médailles de Louis XIV*, Spink Zurich, 1982
F. FEUARDENT, *Collection Feuardent. Jetons et méreaux*, 3 volumes, Paris, 1904-1915
[FLEURIMONT], *Médailles du règne de Louis XV*, s.l. n.d. [1745], publié par N. Godonnesche
J. FLORANGE, *Armorial du jetonophile*, volume II, Paris, 1907 et volume III, Paris, 1921
L. FORRER, *Bibliographical dictionary of medallist*, Londres, 1904-1932
V.G[UILLOTEAU], *Monnaies françaises*, Versailles, 1942.
V. GADOURY, *Monnaies françaises, 1789-2001*, Monaco, 2001
Gazette Numismatique, 1897 à 1914
M. H[ENNIN], *Histoire numismatique de la Révolution française*, Paris, 1826
J. JACQUIOT, *Médailles et jetons de Louis XIV, d'après le manuscrit de Londres Add. 31, 908, 4 vol.*, Paris, 1968
- *La médaille au temps de Louis XIV, exposition à l'Hôtel des Monnaies*, Paris, 1970, 453 p.
- « Médailles et jetons gravés en taille directe », *Les graveurs d'acier, exposition à l'Hôtel des Monnaies*, Paris, 1971, p. 311-397
M. JONES, *A catalogue of the French Medals in the British Museum*, vol. 1, AD 1402-1610, Londres, 1982 et vol. 2, AD 1600-1672, Londres, 1988
M. LABOURET, *Les métaux et la Mémoire - La Franc-maçonnerie française racontée par ses jetons et Médailles*, Paris, 2007
F. MAZEROLLE, *Les médailleurs français du XV^e siècle au milieu du XVII^e*, 2 vol. et planches, Paris, 1902-1904 - Jean Varin, Paris, 1932
MUSÉE MONÉTAIRE = *Catalogue de la Monnaie, Médailles françaises dont les coins sont conservés au Musée Monétaire*, Paris, 1892
MUSÉE DES BEAUX-ARTS, LYON = Th. Rouhette, Fr. Tuzio, *Médailles françaises des XV^e, XVI^e et XVII^e siècles du Musée des Beaux Arts de Lyon*, Monaco, 2008
MUSÉE DE REIMS = *Journées numismatiques de la Société Française de Numismatique, 1992*, Catalogue de l'Exposition, p. 56 sq - S. de Turkheim-Pey « Jetons et médailles du sacre »
FR. PAGE-DIVO ET J.P. DIVO, *Médailles de Louis XV*, Paris-Corzoneso, 2009
RN = *Revue Numismatique*, Paris
RBN = *Revue Belge de Numismatique*, Bruxelles
N. RONDOT, *Les médailleurs et les graveurs de monnaies, jetons et médailles en France*, Paris, 1904
S. SOMBART, *Médailles et jetons du sacre des rois de France à Reims*, Reims, 1993
H. TERRISSE, *Numismatique du mariage*, Argenton-sur-Creuse, 2016
TNG, *Trésor de Numismatique et de Glyptique, Médailles, françaises depuis le règne de Charles VII jusqu'à celui de Louis XVI*, Paris, 1836 (Sous la direction de Ed Delaroche, H. Dupont et Ch. Lenormant)

Pour les monnaies étrangères :

A. et I. S. FRIEDBERG, *Gold Coins of the World*, 8^e édition, Clifton, 2009
V. GADOURY, *Monnaies françaises, 1789-2017*, Monaco, 2017
F. GIGANTE, *Monete Italiane dal 700 ad Oggi*, 11^e édition, Varese, 2003
A. GOMES, *Moedas portuguesas*, Lisbonne, 1996
E. MONTENEGRO, *Montenegro*, 20^e édition, Torino, 2005
SPINK, *Coins of England*, Londres, 2008
WC = *Standard Catalog of World Coins, 19th Century (1801-1900)*, Iola, 2014
R.S. YEOMAN, *A guide Book of United States coins*, 62^e édition, Atlanta, 2009

Quelques autres catalogues de ventes ou collections sont mentionnés dans la rubrique : provenance

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

ALDE est une sarl de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la Loi du 10 juillet 2000 au capital de 10000 €, enregistrée au RCS de Paris. En cette qualité, ALDE agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre ALDE et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales de vente qui pourront être modifiées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

1 - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner attentivement les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. ALDE se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des objets présentés.

b) Les indications données par ALDE sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle. L'absence d'indication d'une restauration d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

2 - La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître avant la vente auprès de la société ALDE, afin de permettre l'enregistrement de leurs identités et références bancaires.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par ALDE

c) ALDE pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente, sous réserve que l'estimation de l'objet soit supérieure à 300 €. ALDE ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. ALDE se réserve le droit d'enregistrer les communications téléphoniques durant la vente. Les enregistrements seront conservés jusqu'au règlement du prix, sauf contestation.

d) ALDE pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'achats qui lui auront été transmis avant la vente et que la société ALDE aura acceptés. En cas d'ordres d'achat d'un montant identique, l'ordre le plus ancien sera préféré. ALDE ne pourra engager sa responsabilité en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été convenu avec le vendeur, ALDE se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur n'est pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

Le prix de réserve ne peut dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue.

f) ALDE dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis. ALDE se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots. En cas de contestation, ALDE se réserve le droit de d'adjuger, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) L'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé. Le prononcé du mot « adjudgé » entraîne la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu. L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque sera considéré comme règlement.

3 - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après l'adjudication, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra à nouveau porter des enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, ALDE pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, ALDE ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, ALDE pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises. Néanmoins, les enchères ne pourront être portées en devises, et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité d'ALDE.

4 - Prémption de l'État

L'État dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux Lois des 31 décembre 1921 et 10 juillet 2000. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devra confirmer la préemption dans les 15 jours.

5 - L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire devra acquitter par lot et par tranche dégressive les commissions et taxes suivantes :

1) Lots en provenance de l'Union :

• **Frais de vente : 22 % TTC.**

2) Lots hors Union : aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter la TVA à l'importation, (7 % du prix d'adjudication).

3) Les taxes (TVA sur commissions et TVA à l'importation) pourront être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors Union. Un adjudicataire membre de l'Union justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions. Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 1 000 € frais et taxes compris pour les ressortissants français, jusqu'à 15 000 € frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.
- par chèque ou virement bancaire.
- par carte VISA.

b) ALDE sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès d'ALDE dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à ALDE dans les conditions de la Loi du 6 janvier 1978.

c) Le transfert de propriété dès l'adjudication, entraîne l'entière responsabilité de l'acquéreur quant à d'éventuels dommages qui pourraient survenir. La responsabilité de la société ALDE ne pourra être engagée, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur d'ALDE s'avèrerait insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. Dans l'intervalle, ALDE pourra facturer à l'acquéreur des frais de magasinage, et éventuellement des frais de manutention et de transport. À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. En outre, ALDE se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- des intérêts au taux légal majoré de cinq points,
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les frais de remise en vente. ALDE se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales de vente.

ALDE est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.

Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

e) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer son lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

Crédit du Nord

Paris Luxembourg
21, rue de Vaugirard 75006 Paris

BIC NORDFRPP

Banque	Agence	RIB N° de compte	Clef RIB
30076	02033	17905006000	92

IBAN : FR76 3007 6020 3317 9050 0600 092

ALDE

Sarl au capital de 10 000 €
Siret : 489 915 645 00019
Agrément 2006-583

ALDE

*Maison de ventes spécialisée
Livres-Autographes-Monnaies*

ORDRE D'ACHAT

Numismatique

9 mars 2018

Nom, Prénom :

Adresse :

Ville :

Téléphone :

Facs :

Courriel :

ORDRE D'ACHAT : après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux de 22 %).

ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE : je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur les lots ci-après.

Lot n°	Description du lot	Limite en Euros

Informations obligatoires :

Nom et adresse de votre banque :

Nom du responsable de votre compte :

Téléphone :

Ci-joint mon Relevé d'Identité Bancaire (R.I.B.)

Je n'ai pas de R.I.B., je vous précise mes références bancaires :

code banque code guichet n° de compte clé

Je confirme mes ordres ci-dessus et certifie l'exactitude des informations qui précèdent.

Signature obligatoire :

Date :

ALDE

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

1, rue de Fleurus 75006 PARIS

Tél. 01 45 49 09 24 - Fax 01 45 49 09 30

contact@alde.fr - www.alde.fr

PIERRE CRINON

SOCIÉTÉ OGN

64, rue de Richelieu 75002 Paris

Tél. 01 42 97 47 50 - Fax 0 9 71 70 59 25

contact@ogn-numismatique.com

www.ogn-numismatique.com

PATRICK GUILLARD

B.P. 41

75261 Paris Cedex 06

TÉL. +33 6 09 45 55 65

pg@patrickguillard.com

www.patrickguillard.com

N'envoyer vos ordres qu'à une seule adresse de votre choix.



experts

Pierre Crinon

Patrick Guillard

ogn-numismatique.com

patrickguillard.com